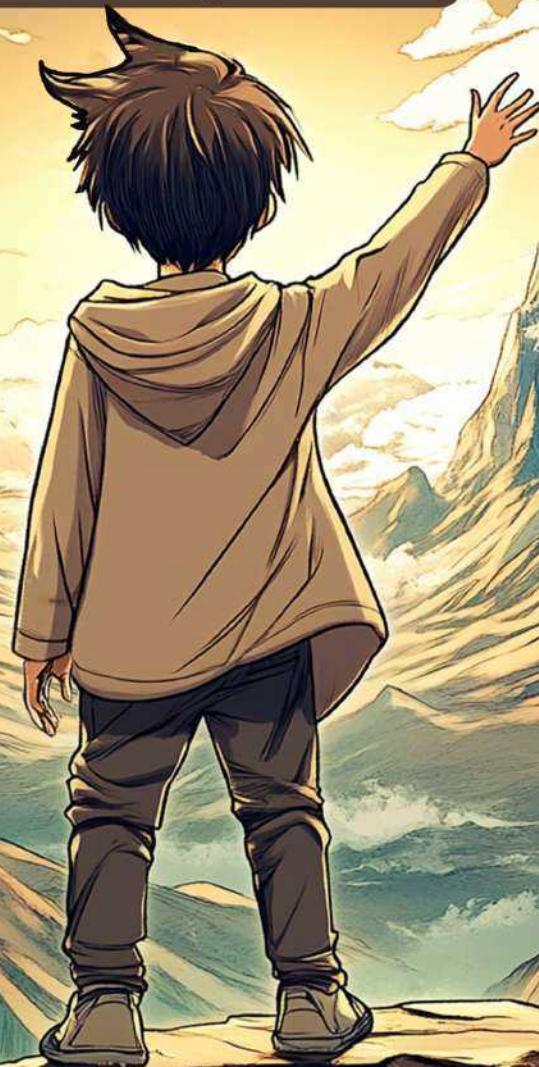




زنگ ب آینه





هانی؛ طلوع یک تکاور

نویسنده: سید محمد صادقی رضوی-حائری

تصویرگر: محمد اسدی

ویراستار: زهرا خسروآبادی

صفحه آرا: سید علی ساداتی فر

ناشر: انتشارات تلاوت

چاپ و صحافی: همشهری

نوبت و سال چاپ: اول / اسفند ۱۴۰۳

تیراز: ۵، ۴، ۳، ۲، ۱ جلد | قیمت: ۱۰،۰۰۰ ریال

شابک: ۹۷۸-۷۲۲-۵۱۰۱-۰۴-۳

شماره مرکز بخشش (فروشگاه بستان)

۰۹۱۲۸۰۸۸۱۲۴-۰۹۵۷-۹۱۶۷۹۵۷

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



وَلَا تَنَازِعُوا فَتَفَقَّسُوا

بَا هُمْ جَرُوبَحْتُ نَكْنِدِكَه روْحِيَه تَان را
مِي بازِيد و نِيرُويَتَان تَحلِيل مِي روْدا

قسمت اول
سوره انفال
آیه ۲۶

۱

وَلِلْكُلِّ هُمْزَةٌ لِمَذَةٍ

واي بِر هر که کار سُن عَيْب جَوَيِي،
بدگوئي و زخم زبان زدن اسْتَ.

قسمت دوم
سوره همزة
آیه ۱۰

۱۱

قسمت سوم
سوره جن
آیه ۱۹

۱۸

وَالَّوِ اسْتَقَامُوا عَلَى الطَّرِيقَةِ لَأَسْقَيْنَا هُمْ مَاءً غَدَقاً

اگدر راه درست بِلَدِيَارِي کَنَند، حَتَّمَا تَان
را با آبي گوار و فراوان سیراب مِي کنِيم.

۲۶

قسمت چهارم
سوره اعراف
آیه ۱۹۹

خُذِ الْحَقُّ وَأْمُرْ بِالْعُرْفِ

خطای دیگران را ببخش و به
کارهای پسندیده دعوه کن

قسمت پنجم
سوره ابراهيم
آیه ۷۸

۳۵

لَئِنْ سَكَرْتُمْ لَأَزِيدَنَّكُمْ

اگر سکر کنید، حَتَّمَا زِياد مِي کنِيم
سِرْمِلِيه‌ي وجودیَتَان را!

لَنْ تَنَالُوا الْبِرَّ حَتَّىٰ تُتَقْفِعُوا مِمَّا تُحِبُّونَ

قسمت ششم
سوره آل عمران
آیه ۹۲

۱۴

فقط وقتی به مقام خوبان می رسید که از
 چیزهای دوست داشتنی تان در راه خدا هزینه کنید

إذْفَعْ بِالَّتِي هِيَ أَخْسَنُ

۵۰

قسمت هفتم
سوره فصلت
آیه ۳۴

جواب بدی را با خوبی بده،
 آن هم با بهترین روش

عَسَىٰ أَنْ تُكَدِّرُوهُ أَسْيَأً وَهُوَ خَيْرٌ لَكُمْ

قسمت هشتم
سوره بقره
آیه ۲۷

۵۷

چه بسا چیزی را دوست نداشته باشد،
 اما به نفتحان باشد.

۶۴

قسمت نهم
سوره مائدہ
آیه ۲

تَحَاوُنُوا عَلَى الْبِرِّ وَالْتَّقْوَىٰ

و یکیگر را بر انجام کارهای خیر و
 پرهیزکاری یاری نمایند

قسمت دهم
سوره فتح
آیه ۹۹

۷۱

مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ وَالَّذِينَ مَعَهُ أَئِدَاءُ عَلَى الْكُفَّارِ رَحْمَاءٌ بَيْنَهُمْ

محمد بیام بر خدا و همراهانش، در بر دشمنان
 بی دین سرسخت اند و با خودشان مهمان!

وَلَا تَنَازِعُوا فَتَفْسُلُوا



قسمت اول:
سرط ورود

هیس! پسر جان، یواش تر! بله، میکائیل... دلیلشم فقط دو کلمه، اختلاف و تک روی!



هانی
چندس‌بانه‌روز
در کوهستان،
مسخول تماسای

زنبورهای زردآلوی بود. زنبورهایی
که به اندازه یک زردآلو بزرگ بودند و
نیس شان، آن قدر تیزو بلند بود که
هیچ‌کس، حتی بالباس محافظه، نمی‌توانست به کندوی شان نزدیک
شود! آن ها کندوی خود را بر بالاترین ساخته‌های درخت‌های کوهستانی
می‌ساختند و پیدا کردن محل کندوها هم کار هر کسی نبود. وقتی هانی
بادقت، رفتار زنبورها را زیر نظر گرفت، متوجه شد که آن ها هر سه
روز یکبار، هنگام طلوع آفتاب، کندور اترک می‌کنند و بعد از چند دقیقه
برمی‌گردند. با این کشف، تنها آناری که باید می‌کرد، این بود که در
همان چند دقیقه از درخت بالامی رفت و کندور را برمی‌داشت.



بالارفتن از درخت، مهارتی بود که در کوهستان به خوبی آموخته بود. در عرض چند ثانیه از درخت بالارفته، کندورا پرداشت و با خوشحالی بایین آمد و به خانه رفت.

به خانه که رسید، گفت: «بفرمایید مادر! همون نظور که قول داده بودم تونستم عسل زنبور زردآلوبی بیارم! حالا من تونم تو آزمون تکاوری سرکت کنم؟»
اما مادرش از سنیدن خبر، خوشحال به نظر نرسید و چیزی نگفت.



او سرط کرده بود که اگر هانی بتواند عسل زنبور زردآلوبی را بیاورد، اجازه دارد در آزمون تکاوری سرکت کند؛ چون تقریباً مطمئن بود که پیدا کردن آن ممکن نیست. حتی اگر پیدا می کرد، آوردنش غیر ممکن بود! اما حالا پیش بینی اش غلط از آب درآمده بود. هانی کندورا به مادر داد، دوید و گفت:
«قول میدم که تکاور خوبی بسم!»

مادر بزرگش یواشکی به مادرش گفت: «ساید ارثی باشه! تو این چند سال، کسی تونسته بود این کار رو انجام بده... و حالا پسرش تونسته این کار رو تکرار کنه، حتی برق توی چشم هاس سبیه پدر شه! فکر کنم ما نباید مانعش بشیم...»
هانی رفت و سایلش را جمع کند تا فردا راهی سود.

مادرش سراغش رفت تا با او صحبت کند: «مطمئنی میخوای برى؟»
هانی: «بله!»

مادر: «ولی پدرت هنوز بزرگشته و ما رو تها گذاشته... تو از این موضوع ناراحت نیستی؟»

هانی نگاهش را از سایلش گرفت و به مادرش دوخت: «وقتی بدم، من فهمم که پدر چرا هنوز بر نگشته و علتش چی بوده... اصلاً برای همین من خواه بدم.»
مادر: «اصلاً میدونی تکاورشدن یعنی چی؟!»

هانی: «تک آورشدن؛ یعنی انقدر قوی بشم که بتونم هر کاری را انجام بدم! مگه سُمانمیگید که پدر مرد خوبی هست؟! اگر تکاورشدن بد بود، پس چرا پدر تکاورشده؟!»

مادر گفت: «واقعاً که تو پسر میمی... اما عزیزم فکر نکن که میتوانی به تنها ای پس همه چیز بربایی، آدم تنها زورش به جای نمیرسه.»
این را گفت و رفت تا با خودش خلوت کند.

صبح سد. مادرش تصمیم گرفته بود بالبخت و رضایت، هانی را راهی کند.

هانی: «مادر اگر همین الان هم بگی راضی نیستی، من نمیرم»

مادر: «برو پسرم... فقط قول بد که مراقب خودت باشی!»

هانی از خوشحالی پرید هوا و گفت: «من حتماً تو آزمون قبول میسم و بعد، همراه پدر برمی‌گردیم!»

مادرش قبل از رفتن، او را در آغوش گرفت و انگشتی که از پدرش به یادگار مانده بود، به دستش داد و گفت:

«این انگشت همیشه همراه پدرت بود. بار آخر که رفت، اون رو با خودش نبرد و به من داد تا به وقتیش به تو بسیرم...»

هانی انگشت را گرفت، خدا حافظی کرد و با عجله رفت.



اتوبوس آمد. او سوارسرویس مخصوص سد تابه محل برگزاری آزمون بود.
وقتی وارد اتوبوس سد، بیشتر افراد داخل آن را بزرگسالان و درست هیکل‌ها
تسکیل می‌دادند. اما هانی سعی کرد روحیه اش را حفظ کند و زیر لب زمزمه
کرد: «من بهترین تکاور دنیا می‌شم... من بهترین تکاور...»

افراد درون اتوبوس که این حرف‌هایی را شنیدند، تگاهی به جنہ اش کردند و
خندیدند!

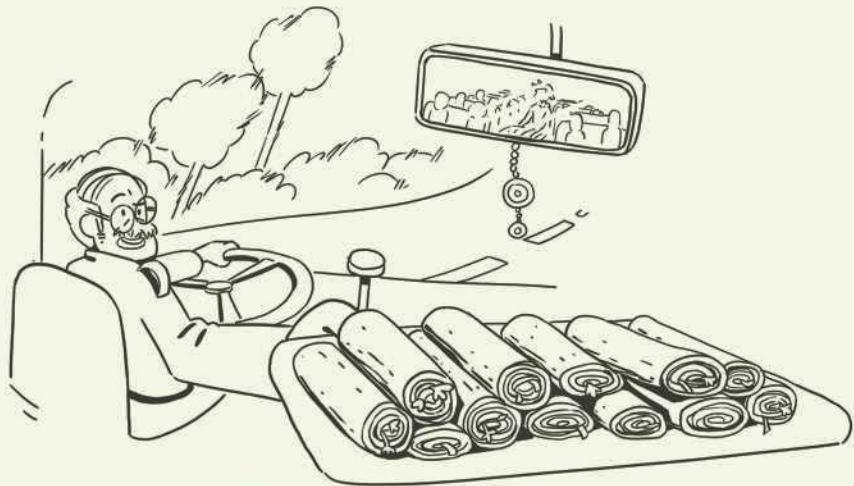
یکی از آن‌ها گفت: «هه! آقا رو باش! هر سال هزاران نفر داوطلب تکاور شدن
می‌شون، ولی فقط چند نفر موفق می‌شون! فکر کردی خونه خاله است؟»

فرد دیگری هم با تماس‌گرفت: «هی بچه! خود تو مسخره کردی یا مار؟ نکنه
اتوبوس رو استباھی سورسیدی!»

بیشتر افراد خندیدند. اما هانی فقط لبخندزد، چیزی نگفت و به سمت جلوی
اتوبوس رفت. کنار راننده که مردی مسن بود، نشست.

راننده حس کرد چهره هانی برایش آشناء است، اما چیزی نگفت.





چند ساعت گذشت. وقتی همه گرسنه سدند، راننده به هانی گفت:
«پسر جان! این ساندویچ‌ها را بین افراد پخش کن. فقط چون تعدادشون
کم‌ه، به هر دو نفر یکی بده راه زیادی در پیش دایم.»
هانی ساندویچ‌هارا بین افراد تقسیم کرد، اما آن‌ها به جای قدردانی، اعتراض
کردند. هنگام تقسیم ساندویچ، بحث بالاگرفته.
«تو که کوچیک تر رو به من دادی!»
«نه! تو بهتره رو برداشتی!»



بیسْت افراد در گیر مساجره سُندوحتی کاریه دعوا کشید، به جز دو نفر آرمن، پسر نوجوانی هم سن و سال هانی که بسیار باهوش بود و میلاد، که از ظاهرون پیدا بود دانستجو است.

خود هانی هم ساندویچ‌ش را با راننده تقسیم کرد.

راننده رویه آن هاکرد و پرسید: «سما چرامی خواید تکاوریشید؟» هانی: «می خوام بدونم چرا پدرم این راه رو رفت.»

آرمن: «دوسنے ندارم بگم... اصلاً چرا باید به سما توضیح بدم؟»

راننده لبخندزد و گفت: «چون آزمون تکاوری از همین الان سروع سده و اگر من تشخص بدم کسی صلاحیت تکاورشدن نداره، همین الان حذف می شه! مسئولین وقعندارن همه‌ی چند هزاردا طلب رو بررسی کنند، برای همین افرادی مثل من رو استخدام می کنند تا فرادای که سوابط اولیه رو ندارند، غبال کنیم. همین حالاتیست مردودها را فرستادم. می دونید کیا حذف شدن؟ همون هایی که سریک ساندویچ ساده جزو بحث کردندا»

آرمن: «سما باید زودتر می گفتید اظاهر ام جبوم بگم... من می خوام کمک کنم تا هم وطن هام از ظلمی که بهشون می شه، نجات پیدا کنند» میلاد: «ظلم؟ فکر کردی می تونی؟!»

آرمن: «اصلاً هم خنده دارنیست، میلاد!» میلاد: «باید به من بگی آقا میلاد! یاد نگرفتی چطور با بزرگ تراز خودت حرف بزنی؟»

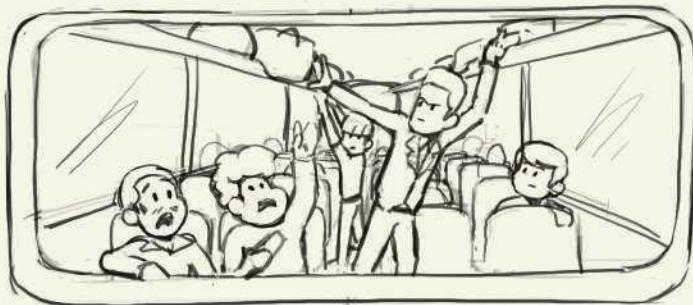
هانی که دید بحث درحال بالاگرفتن است، سریع پرسید: «آقا میلاد، سما چرا می خوايد تکاوریشید؟!»

میلاد: «چون تکاورها قادر ندارن، می تونن کلی یول دپیارن و هر کاری که بخوان انجام بدن!»

آرمین از این حرف خنده‌اش گرفت و با صدای بلند خنید.
میلاد: «دفعه‌ی دوم که داری بهم بی احترامی می‌کنی اینکنه می‌خواهی همین
جا از اتوبوس پرته کنم بیرون؟!»
آرمین: «حرف تو پس بگیر، میلاد! و گرنه خودت باید روایی تکاورشدن رو فراموش
کنی!»



میلاد: «گفتم که باید بهم بگی آقا میلاد!»
در همین لحظه، راننده به پیچ تندي رسید. جاده لغزنده بود، اتوبوس دور خودش چرخید و ساک و کیف بچه‌ها از بالای صندلی‌ها افتاد. نزدیک بود روی سریعیه بیفتند، اما آرمین و میلاد هم‌مان ساک‌ها را در هوا مهار کردند.
یک پسر بچه‌ی کم‌سن‌که نزدیک بود کیف رویش بیفتند، پاتجنب گفت:
«منون که نذاشتید کیف‌ها بیفتن!»
آرمین: «بیسستر کار آقا میلاد بود.»



میلاد از این حرف جا خورد. اینکه آرمین به او احترام گذاشته بود، غافلگیر شد و آرام گفت: «راستش... آگربخوای، من تو نی فقط میلاد صدام کنی. آقا لازم نیست بگی...»

راننده بی مقدمه گفت:

«یادش بخیر... یه زمانی مسکلی پیش اومد که نیاز به گروهی از بهترین تکاورها بود. همه مطمئن بودند که این گروه موفق می‌شود، اما مأموریت به بدترین سکل سُکست خورد. نمیتونم برآتون جزئیات پیشتری بگم، فقط بدونید که بعد از اون ماجرا، پزرج ترین تکاور اون دوره، نایدید شد...»

آرمین و هانی با تکجب به راننده ٹکاه کردند.

میلاد با تکاوری گفت: «میکائیل؟! یعنی این همون ماجراهی میکائیل بزرگه؟ به خاطر این نایدید شد؟!»

راننده سریع پرید و سطح حرف میلاد و گفت: «هیس! پسر جان، یواسْتر... بله، میکائیل...»

هانی: «اما چرا؟ مسکل چی بود؟»

راننده: « فقط دو کلمه... اختلاف و خودبینی اون ها تونستن با همراهی کار کنند. هر کدام جدا جدا پیش رفتن و طوری سُکست خوردند که... از اون سال به بعد، مهم ترین چیزی که در آزمون تکاوری ارزابی می‌شود، کارتیمی و همکاری سازنده‌ی تکاورهاست!»

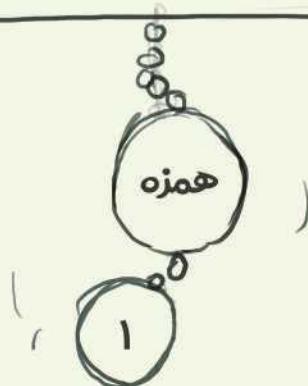


راننده رو به میلاد و آرمین گرد و گفت:
«همون طور که گفتم، کسایی که در گیری داسته باشند، حذف می شون. سما و نفر هم قرار بود حذف بشید، اما حرکت آختر گروه، اینکه دعوا تون رو کنار گذاشتید، تصمیم من رو عوض کرد! هر سه گروه می تونید وارد آزمون بشید...»
اتوبوس ایستاد.

راننده گفت: «رسیدیم... پیاده شید.»
همه وسایل سان را برداشتند و یکی یکی پیاده شدند. اما وقتی هانی خواسته بیرون برود، راننده باز ویس را گرفته و گفت: «صبر کن. آخر از همه پیاده شو.»
هانی که کنجکاو شده بود، منتظر ماند.

راننده آهسته در گوش او گفت: «آله می خوای تو آزمون قبول بشی، از همین امروز باید مثل یه تکاور فکر کنی امهم ترین ویژگی یک تکاور، توانایی کار گذوهی هست. گذوهی رو بساز و سروع کن...»
بعد دستش را روی سانه هی هانی گذاشت و به سمت بیرون همس شد.
بچه ها از اتوبوس پیاده شدند و چیزی را دیدند که باور سان نمی شد...

وَيْلٌ لِكُلِّ هُمَزَةٍ لِمَزَةٍ



قسمت دوم:
جواب درست!

این سؤال اصلاً جواب درستی نداره!
ماکه نمیتونیم همینچوری، یک نفر رو انتخاب کنیم!

اتوبوس حامل داوطلبان سرکت درآزمون تکاوری، به شهر رسید. راننده رو به هانی گفت: «من سما رو نزدیک جایی که آزمون برگزار می شود پیاده می کنم، اما پیدا کردن محل دقیقش به عهدهمی خودتونه. پسر جان! من بدرست رومی سناشم، اون به گردن من خیلی حق داره! اگر دیدیش، سلام منو بهش برسون. بذاریه توصیه های بهت بکنم: اون تیه رومی بینی؟ به سمت اون حرکت کن... لازم نیست سوار کستی بشی!»



هانی از راننده تشکر کرد و پیاده شد. همان لحظه متوجه شد که کسی حرف های راننده را یواشکی گوش داده است؛ یکی از داوطلبانی که درآزمون داخل اتوبوس مردود شده بود.

هانی توصیه های راننده را برای دوستانش، آرمین و میلاد، تحریف کرد. میلاد گفت: «نه، این طور نیست! طبق اطلاعاتی که به دست من رسیده، باید به سمت دریاچه بیرمایه نفرتی اتوبوس بهم گفت احتمالاً اون جا کستی هامنظر ماهستن.»

هانی بدون توضیح بیشتر، بی محظی حرکتش را به سمت تیه آغاز کرد. میلاد رو به آرمین گفت: «این پسرچه زود راهش روازماً جدا کرد...» اما وقتی برگشته، دید آرمین هم پس سر هانی راه افتاده است. میلاد سری به نسانه تأسف تکان داد و با تردید به سمت دریاچه رفت.

چندقدم بیسترنزفته بودکه سُنید مغازه‌داری به سالگردش گفت: «این کسّتی هابه سمع محل آزمون نمی‌رن، این یه فریبه‌که همه‌ی تازه‌کارها می‌خورن!» میلاد همین‌که این جمله را سنید، برگشت و با عجله به سمعه‌هانی و آرمین دوید: «صبر کنید... سما پدون من ممکنه توی دردسر بیفتیدا»



مسیر طولانی بود و پس از حدود یک ساعت پیاده‌روی، جلوی راه پسرها، توسط گوهری از افراد، مسدود شد. در میان جمیع، یک زن چاق و یک مرد لاغر روبه صندلی نشسته بودند. چند مرد درسته هیکل دیگر هم کنارشان ایستاده بودند. زن گفت: «من خانم نیک هستم و ایشون همسرم، آقای راد. ما تکاوران سطح ۴ هستیم.» (سطح ۱: تازه‌کارها، ضعیف‌ترین‌ها - سطح ۲: برترین‌ها)

آقای راد ادامه داد: «برای رسیدن به محل

آزمون، باید از یک مرحله‌ی دوری

عبور کنید. اگر تشخصیض درست پدید،

اجازه‌ی عبور خواهد داشت...»

میلاد جلو رفت و با اطمینان گفت:

«من توی دوری انواع سوالات

متخصصم! با خیال راحت بپرس،

قراره بهترین چواب رو بسنوی!»





در همین لحظه، همان فردی که یواسکی حرف‌های راننده را گوش داده بود، جلو آمد. آرمن با اخمش گفت: «این دیگه کیه؟» هانی پاسخ داد: «از کنار اتوبوس تا اینجا تکقیب مون کرده... حواسم بهش بود..»

میلاد با تمسخر گفت: «نه، نه، نه! تو همونی نیستی که گفتی باید به سمت دیراچه بیم؟ پس چرا خودت نرفتی؟ نکنه می خواستی ما رو گمراه کنی؟!»

پسر زرنگ جلو آمد و بالحن تحریر آمیز گفت: «من فقط چیزی که شنیده بودم رو بھت گفتم کوئن! اقدت انقدر رازه که نمی‌ذاره خون به مفرز پرسه! حالا هم وايساکناهار بیین چطور جواب درست رو می‌دم و رد می‌شم!»

آرمن از این حرف پسر زرنگ اخمش باش را در هم کشید. میلاد هم لبخند تمسخر آمیزی زد.

خانم نیک گفت: «اسکالی نداره! تو اول جواب بده. موقعیت اینه: یک آقا هست که پاش مصدوم سده و برای ادامه راه نیاز به کمک داره و یک خانم هست که بار زیادی داره و نیاز به کمک داره... تو به کدو مشون کمک می‌کنی؟! نفر اول یا نفر دوم؟!»

پسر زرنگ در دلس فکر کرد: گسی که سوال می‌کنه خودش یک زنه! پس باید جوابی بدم که دوست داره بشنوه! سپس بلند گفت: «خب معلومه به اون خانم محترم کمک می‌کنم!» خانم نیک پرسید: «چرا؟»

پسر زرنگ جواب داد: «چون کمک کردن به یک خانم محترم بهتر از کمک کردن به یک مرد علیل و چلاقه!» خانم نیک به محافظانش اشاره کرد تاره را باز کنند:

«می‌تونی رد بسی!»



میلاد متوجه عصبانی گفت: «این دیگه چه مدل سوالی بود؟!»
پسرزنگ به میلاد چشمکی زد و در گوشش گفت: «فقط جوابی رو که انتظاردارن
بسنون، بگو این خانم چاقه و عقلمند کارنمی کنه، اون آفاهه هم که خودش
سبیه یه تیکه چوبه، یه تختش هم کمه!» بعد خندید و مغورانه راهش را
ادامه داد.

میلاد زیرلب گفت: «این اصلاً عدالانه نبود!» و تصمیم گرفت مسیر دیگری برای
عبور پیدا کند.

خانم نیک با خونسردی پاسخ داد: «راه دیگه ای برای عبور نیست. آگر تونید این
سؤال را درسته پاسخ بدهید، رد صلاحیت خواهد شد.»
آقای راد ادامه داد: «سؤال سما رومن می پرسم! فرض کنید هم کلاسی سما یک
بدی مرگیب سده است و سما دیده اید... کار استباھش رابه چه کسی میگویید؟
لزینه ۱: دوستان. لزینه ۲: معلمتان؟»

میلاد عصبانی ترشد و فرید زد: «این دیگه چه سوال مزخرفیه؟! این سوال اصلاً
جواب درستی نداره! سما دیوونه اید! ما که نمیتونیم همین جویی، یک نفر رو
انتخاب کنیم!» بعد ناگهان حرکت کرد و یک چوب بزرگ از کنار خیابان برداشت

تا آقای راد درگیر شود. چون فکر میدارد
بی دلیل می خواهند از آزمون حذف شان کنند.
همان لحظه، انگار جرقه ای در ذهن آرمین
روشن شد. در دلسوز فکر کرد: «ساید میلاد
درسته بگه! یعنی اصلاً جواب درستی وجود
نداسته باشه. ساید نباید هیچ کدام را
انتخاب کنیم!»

آقای راد بالحنی جدی گفت: «زود باشید...
زمان پاسخ گویی داره تموم می شه!»



هانی که ذهننس به هم ریخته بود، هرجه فکر کرد، نتوانست یک جواب را انتخاب کند. سمارش محکوس شروع شد: ۵....۴....۳....۲....۱.... تمام! میلاد که احساس سُکسنه می‌کرد، چوب را محکم تر در دستش فسرد و آماده حمله شد.

خانم نیک ادامه داد: ۳....۲....۱.... تمام!
میلاد دوید تا با گسانی که راه را بسته بودند، درگیر شود. اما قبل از اینکه اولین ضربه را پزند، آرمین ناگهان پرید و جلویش را گرفت:
«جواب درست مون رو با این کارت خراب نکن!»
میلاد جا خورد: «چی؟ جواب درست؟!»
آرمین با اطمینان گفت: «بله! جواب درست همین بود! ما نباید سریع کار بدیم! دوستمون رو به بقیه بگیم! ما باید عیب‌های همدیگه رو بپوشونیم، نه اینکه دائم دنبال تخریب دیگران باشیم!»
میلاد با توجه گفت: «اقرین! منم همین‌و میگم.... ولی پس... اون پسره که جواب داد و درست چی؟!»

آرمین لبخندی زد و گفت: «خانم را بهش گفتند می‌تونی رد بشی، ولی نگفتن که جوابش درست بودیانه. جواب درست اینه که ما نباید دنبال پیدا کردن عیب دیگران باشیم چه توی رفتارشون و چه در ظاهرشون!»
خانم نیک بالبخندی تأیید کرد: «دقیقاً! راهی که اون رفت، راه درست نبود.»
سپس به سمت پیاده رو رفت و دری را باز کرد: «این مسیر، ادامه‌ی راهه...»
میلاد فوراً عذرخواهی کرد: «ببخشید که بی احترامی کردم.»

خانم نیک بالبخند گفت: «من از دیدن آدم‌هایی که صادقانه صحبت می‌کنند لذت می‌برم.»

آقای راد گفت: «دنبالم بیاید! توجه کنید که آزمون تکاوری، هرسال تو مکان جدیدی برگزار می‌شده، به همین خاطر هیچ‌کس به جز مسئولین از جای دقیق‌شدن اطلاعی ندارند.»

میلاد بادهان باز به این گلیم‌ها خیره شد، اما همانی دستش را کشید و حرکت کردند. کمی بعد، به یک رستوران مرموز رسیدند.
وارد رستوران شدند.

مرد پشت صندوق گفت: «چی میل دارید؟»
آقای راد پاسخ داد: «سه تا چلو خورش مخصوص سرآشپزی خواه ازاونای که تهدیگش زغفونیها»
سرآشپز تناهی محنا دارانداخت و گفت: «بله، حتماً در اتاق پشتی منتظر باشید تا خدمتتون پرسم!»

هانی با توجه گفت: «ما وقت نداریم برای غذا معطل بشیم!»
آزمین بوزخندی زد و گفت: «متوجه نسدنی؟! این یه پیام رمزی بودا!»
آقای راد گفت: «ما از اینجا به بعد همراه‌تون نیستیم.»
خانم نیک اضافه کرد: «امیدواریم سال بعد هم ببینیم تون!»
هانی، آزمین و میلاد وارد اتاق شدند.

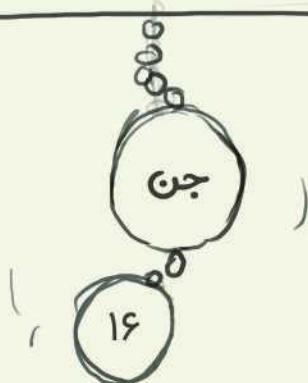
میلاد که به فکر فرو رفته بود، گفت: «یعنی چی که امیدوارن سال بعد هم ببیننمون؟ نکنه فکر کردن امسال قراره موفق نشیم؟!»
آزمین سرتکان داد: «معلوم که همیتو می‌گفتند... ولی اون رو بی خیال!...
سما هم متوجه شدین؟» میلاد اخوه کرد: «متوجه چی؟»
آزمین گفت: «از لحظه‌ای که خانم نیک و آقای راد خدا حافظی کردند و ما روی صندلی نشستیم، این اتاق داره حرکت می‌کنند!»



میلاد منتعجب شد: «یعنی چی؟!»
آزمین لبخند زد: «یعنی این اتاق که تو ش هستیم، در واقع یه آسانسور بزرگ!»

چندین طبقه به سمت پایین رفتند.
درباز سد وارد یک فضای بزرگ زیبزیمنی شدند...

وَأَلَّوْ اسْتَقَامُوا عَلَى الْطَّرِيقَةِ
لَا سَقَيْنَاهُمْ مَاءً غَدَقًا



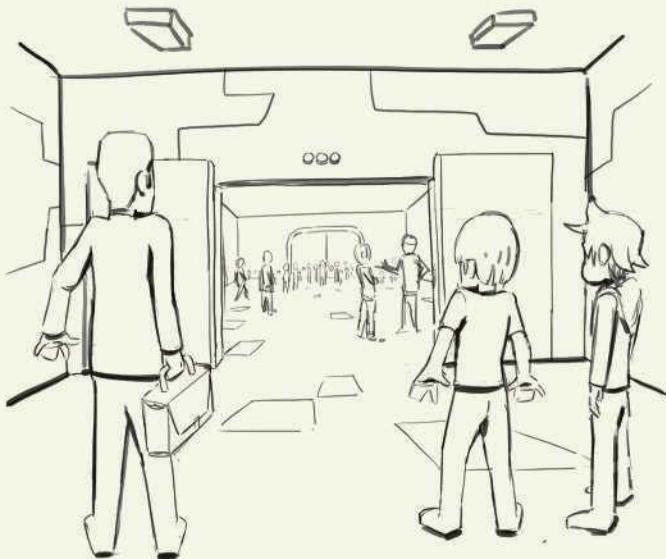
قسمت سوم: تونل استقامت

هانی پسنه سرشن را نگاه کرد و متوجه شد که میلاد روی زمین افتاده.
نانگهان ایستاد. در دلش گفت: «الان وقت نامیدشدن نیست!»

درب اتاقک آسانسور باز سد...

هانی، آرمین و میلاد وارد فضای بزرگ زیرزمینی سدند. تعداد افراد حاضر در آنجا زیاد بود.

آرمین نگاهی به اطراف انداخت و سریع متوجه سد که افراد حاضر در این محل، بسیار حرفه‌ای تراز کسانی هستند که در اتوبوس دیده بودند.



هانی با صدای بلند گفت: «بیخسید، من خواستم بپرسم...»

اما به محض دیدن چهره‌های جدی پقیه، از ادامه‌ی حرفش منصرف شد.

مولی که کنار درنسته بود، به هر یک از تازه‌واردهای ک سماره داد و گفت:
«به سینه‌تون بچسبوئید و گمش نکنید!»

۱۹۹ به میلاد، ۲۰۰ به آرمین و ۲۰۱ به هانی رسید.

از دور، مردی با صدای بلند سلام کرد و به سمت‌شان آمد. عدد ۱ روی سینه‌اش نوشته شده بود. هانی گفت: «سلام! متوجه سدی که ما تازه‌وارد هستیم؟» مرد که سنش از میلاد هم بی‌ستربه نظر می‌رسید، لبخندی زد و گفت: «بله، کم و بیش...»

بعد با خنده ادامه داد: «هر چی نباشه، این دفعه بیست و نهمی هست که توی این آزمون شرکت می‌کنم!»
سه نفری هم زمان و با توجه گفتند: «دفعه بیست و نهم!»

میلاد زیر لب زمزمه کرد: «من آگه جای اون بودم، این قدر به این موضوع افتخار نمی‌کردم!»

مrd ادامه داد: «خلاصه، آگه سوالی داشتید، از من پرسید؛ اسم من پدرامه.»
هانی دستش را دراز کرد و با او دست داد: «ممنونم. اسم من هانی هست. این دو نفر هم دوستام هستند، آرمین و آقا میلادا راستی آقا بدرام، به جز شما، افراد دیگه‌ای هم هستند که مثل سما با تجربه باشند؟»



پدرام گفت: «به اندازه‌ی من که نهادی اون پیغمد رومی بینی؟ این دوازدهمین باره که شرکت می‌کنه. سریبی تازه تصمیم گرفته تکاور بسی‌البته، کارش توی هنرهای رزمی حرف نداره. یامنلاً سماره ۱۴۹ رو بین این هفتمین باره که شرکت می‌کنه؛ فکر نمی‌کنم کسی اینجا باشه که زورش از اون بیشتر باشه!»

بعد از مکثی کوتاه، لبخندی زد و ادامه داد: «این حرف اروول کنید... حسابی خسته سدید، درسته؟! با یه آبمیوه چطورید؟»
چهار تا آبمیوه از توی کیفش درآورد و به هر نفر یکی داد.
در همین لحظه، دو برادر که آن طرف تراستاده بودند، این صحنه را دیدند. انگار که این اتفاق برای سان آشنا بود.

پرادر بزرگ تر که اسمش سیا بود، به پرادر شن گفت: «او نوکه داره آبمیوه تعارف می‌کنه، می‌بینی؟ می‌دونی اسمش چیه؟ پردرام! معروف به پردرام بیرونده. می‌دونی چرا این لقب رو بهش دادن؟ چون تازهواردها رو می‌برونه!»
کیا، پرادر کوچکتر، پرسید: «چه جوری؟»

سیا با خنده‌ی تلخی گفت: «با همین آبمیوه‌هایی که به بقیه می‌ده! من از کجا می‌دونم؟ چون سه سال پیش، خودم توی دامش افتادم! وقتی آبمیوه رو خوردم، تاسه روز اسهال گرفتم. همون سال به خاطر همین تنومنستم آزمون رو ادامه بدم و حذف سدم....»

کیا با توجه گفت: «واقعاً؟ عجب آدم نامردیه! اخوب بیا بهشون پگیم که اون آبمیوه‌ی مسموم رو نخورن!»

سیا بالبخت موزیانه‌ای زد و گفت: «پگیم؟ ولش کن... بذار بخورن... هرجی رقیب کمتر، احتمال موفقیت ما بیسترا!»

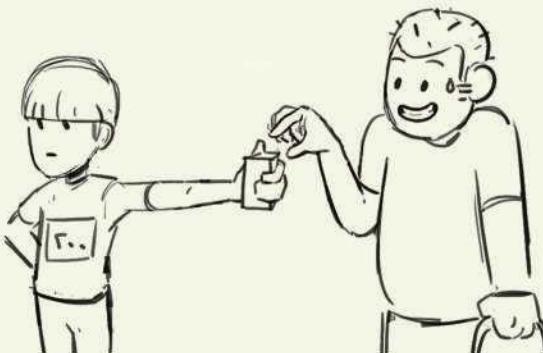
اما درست همان لحظه، هانی و میلا دهم زمان آبمیوه‌هایشان را بازگردند و اولین جرعه را نوشیدند. پردرام لبخند سیطنت آمیزی زد.

اما هانی هنوز قوری نداده، نگاهان همه‌ی آبمیوه را تک کرد بیرون و گفت:
«عجب طعم عجیبی داره! انگار تاریخ مصرفش گذشتها!»

میلا دهم، همین که این حرف را سنید، هرچه دردهانش بود، روی زمین خالی گرد و گفت: «واقعاً؟ آبمیوه‌ی تاریخ مصرف گذشته برآمون آوردی؟!»

آرمین که هنوز آبمیوه را باز نکرده بود، آن را به پردرام پس داد.





پدرام با توجه گفت: «عجیبه!
نمی‌دونستم تاریخش گذشته...»
هانی بالبختند گفت: «اسکالی نداره!
من توی کوهستان بزرگ سدم،
مزه‌ی تمام گیاهان رو می‌شناسم،
برای همین تو نیستم تشخصیش بدم.
راستی، سماکه خوردین، حالتون
خوبه؟ دلتون درد نگرفته؟»

پدرام گفت: «نه، من خوبم، ممنون.»

بعد با خودش فکر کرد: «تا حالا کسی از روی مزه، متوجه مسموم بودن آمیوه‌ها
نشده بود، این پسیسکوهی واقعاً عجیبه!»
هنوز پدرام دور نشده بود که در بزرگی باز سد و مردی قدبلند وارد سد.
او با صدای رسانگفت: «معذربت می‌خواهم که منتظر من دین. زمان ورود شرکت
کننده‌های جدید به بیان رسیده و ازحالا، رسماً آزمون سماشروع می‌شود
اخطار آخر:

اگر کسی توانایی نیست بایین باشه یا بدشانسی بیاره، ممکنه آسیب جدی بینه، یا
حتی پدر از اون... پس بهتون توصیه می‌کنم که با آسانسوری که پشت سرتون
قرارداره، پرگردید...»

چند ثانیه منتظر ماند. کسی سمع آسان سورنرفت.
مرد قدبلند داده داد: «انگار همه‌ی ۲۰۱ نفرمی خوان آزمون رو ادامه بدن... پس
دبیل من بیاین...»

او در توئن بزرگ شروع به حرکت کرد. ۲۰۱ نفر پشت سرشن راه افتادند.
هانی و دوستانش هم در انتهای جمعبیت حرکت کردند.

میلاد با توجه گفت: «جالبه! هیچ‌کس انصراف نداد... فکر می‌کردم حداقل
چند نفری برگردند...»

همین طورکه مسخون صحبت بود، احساس کرد فاصله‌اش با افراد جلویی بیشتر و بیشتر می‌شود.

هانی با نگرانی گفت: «انگار جلویی ها دارن می‌ذون!»
ناگهان، مرد قدبلند از جلو فریاد زد:

«فراموش کردم خودم رو معرفی کنم! من شهاب، تکاور سطح دو هستم و مسئول برگزاری این مرحله از آزمون. وظیفه‌ی من اینه که سما را به مرحله‌ی دوم پرسونم.»

یکی از شرکتکننده‌ها که به او نزدیک بود، بلند پرسید: «مرحله‌ی دوم؟ پس تکلیف مرحله‌ی اول چی می‌شه؟»

شهاب لبخندی زد و گفت: «مرحله‌ی اول همین حالا شروع شده! سما باید بتونید من رو دنبال کنید! این، همون مرحله‌ی اوله!»

کسی از میان جمیع پرسید: «همین؟ فقط باید دنبال سما بدویم؟»
شهاب بالحنی مدموزگفت: «بله. فقط اینکه... نمی‌تونم بگم کی می‌رسیم یا اصلاً قراره کجا بیرم، فقط باید تا جایی که می‌تونید، دنبالم بباید!» همه‌های بین شرکتکننده‌ها پیچید.

میلاد با اعتماد به نفس گفت: «آزمون استقامه! حدس‌ش رو می‌زدم... خیال‌تون راحت، من برای این آزمون حسابی آماده‌ام!»

او کیف دستی اش را چرخی داد و ادامه داد: «سما بپرید جلو، من پسنه سرتون می‌ام!» دو ساعتی از حرکت‌گذشت...

چند نفر از شرکتکننده‌ها از شدت خستگی نتوانستند ادامه دهند و روی زمین افتادند.

میلاد که فکر می‌کرد به راحتی از این این مرحله برمی‌آید، حسابی عرق کرده بود و از همه عقب افتاده بود. در ذهنش مژو رکرد: «افرادی که اینجا هستن، واقعاً قوی‌ان!»

در همین لحظه، سه نفر به سمتش آمدند و دورش را گرفتند.
 یکی از آن ها گفت: «می‌دونی توی هرسه دوره، فقط یه نفر تازهوارد، تکاورمی‌شی؟»
 دیگری با نیشخندگفت: «تازه این که اول راهه، هنوز خیلی مونده!»
 سومی بالحنی تمسخر آمیز اضافه کرد: «بهتره بری تمرين کنی برای سال
 دیگه!»

بعد از گفتن این جمله، تنها به میلاد زدن و باختن از او فاصله گرفتند.
 میلاد روی زمین افتاد. نفس هایش به شماره افتاده بود. با خودش فکر
 کرد: «اگر واقعاً هرسه سال، فقط یه تازهوارد تکاورمی‌شی، پس من هیچ
 شانسی ندارم... بهتره بیشتر از این خودم رو ضایع نکنم!»

در همین لحظه، هانی از دور متوجه این صحنه شد. نگاهش به سه نفری
 افتاد که به سمع پدرام رفتند و بالبخند چیزی به او گفتند. یکی از آن ها با
 انگشت به میلاد اشاره کرد و گفت: «با حرفهایی که بهش زدیم، دیگه
 کارش تمومه.»

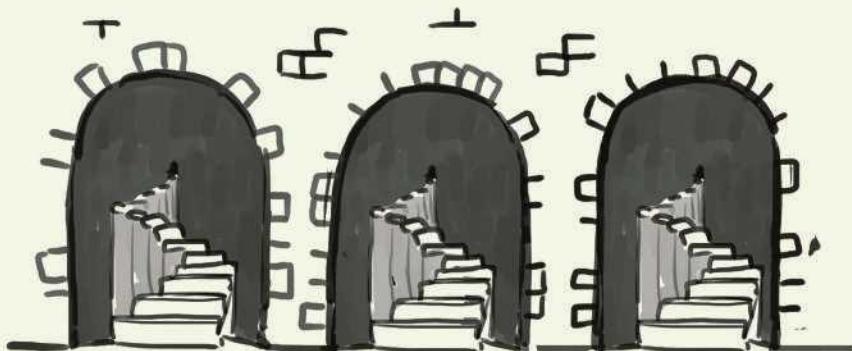


پدرام، با رضایت، یک دسته اسکناس به آن‌ها داد و گفت: «کارتون بد نبود!»

هانی پس سرشن را نگاه کرد و متوجه سد که میلاد روی زمین افتاده. ناگهان ایستاد. در دلش گفت: «الان وقت نامید سدن نیست!» گروه همچنان با سرعت در حال دویدن بود و فاصله‌سان از میلاد و هانی بیشتر و بیشتر می‌شد.

هانی سرجایش ایستاده بود و فقط به میلاد نگاه می‌کرد. ثانیه‌هایی گذشت و آن‌ها از گروه عقب‌تر می‌افتدند.

آرمین که تازه متوجه غیبت آن دوشده بود، دودل شد. می‌خواست بزرگدد و آن‌ها را پیدا کند، اما از طرفی می‌ترسید که اگر این کار را بکند، از گروه جا بماند و در آزمون تکاور سدن شکست بخورد. در همین لحظه، توتل به یک سه راهی رسید...



حُذِّ الْحَفْوَ وَأَمْزِبِ الْحُرْفِ



قسمت چهارم: اتاق عجیب

بالبختن بده پدرام نگاه کرد و ادامه داد:

«یک تکاور خوب باید بتونه بیخشش؛ من هم پدرام رو بخشنیدم.»

مسیرتونل به یک سه راهی رسید. آرمین که نگران دوستانس بود، می دانست اگر به آن ها کمک نکند، نمی توانند مسیر درست را پیدا کنند. پس تصمیم گرفت همانجا بماند و راه را نشانشان بدهد. نشسته تا کمی استراحت کند.

چند دقیقه گذشت...

میلاد که نفسش تازه سده بود، از دیدن هانی انجیزه گرفت. جرعه ای آب نوشید، کیف دستی اش را روی زمین پر کرد و دوپاره شروع به دویدن کرد. هانی که از دیدن استقامه میلاد خوشحال سده بود، کیفسش را برداشت و همراه او دوید.

وقتی به سه راهی رسیدند، لحظه‌ای خیال کردند دیگر نمی توانند گروه را پیدا کنند؛ اما در دور دست، کسی را دیدند که روی زمین نشسته بود. ناگهان بلند سد و دسته تکان داد. آرمین بود! او مسیر درست را نشانشان می داد.



آن‌ها دوباره به راه افتادند. کمی بعد، به پله‌های رسیدند که کار را ساخت ترمی کرد. دویدن روی پله‌ها نامیدسان می‌کرد، اما در تهایت، نور بیرون توپل، از دور پیدا شد. حالا فقط ۲۰ پله باقی مانده بود... پله‌ها را یکی‌یکی بالا رفتد تا به در توپل رسیدند.

در حال بسته‌شدن بود! آگر چند ثانیه دیرتر می‌رسیدند، نمی‌توانستند از آن عبور کنند.

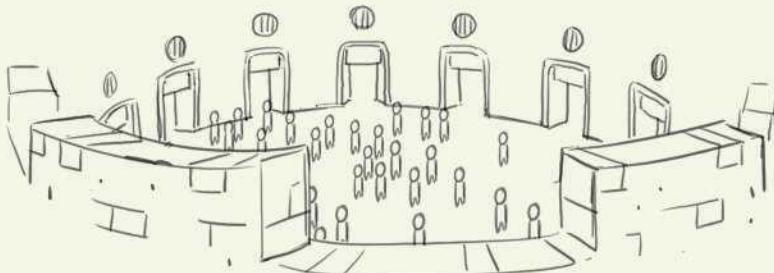
به هر زحمتی بود، از در رد شدند.



تکاور شهاب همه را جمع کرد و گفت: «این طور که پیدا شد، بیش از چهل نفر از جمیع کم شدند... ما باید مراحلی اول رسیدیم. از اینجا به بعد، مرحله دوم شروع می‌شود. جایی که الان هستیم، داخل یک قلعه بزرگ قرار داره. مرحله دوم اینه که بتونید تو کمتر از یک روز، از این قلعه خارج بشید.»

درهای مختلفی دور تادور حیاط قلعه قرار داشت. ظاهر اهمهی درهای باز بودند.

آرمین گفت: «نباید عجله کنیم. بهتره اول وضعیت رو بررسی کنیم.»



میلاد به دری در سمت راست اساره کرد و گفت:

«خودم دیدم که این در باز بود و چند نفر وارد شدند... اما حالا دیگه باز نمیشه!» هانی گفت: «درسته! بعضی از درهای که قبلًا فعال بودند، حالا قفل شدند.»

میلاد گفت: «پس قبل از اینکه بقیهی درهای قفل بشون، باید یکی رو انتخاب کنیم. نگاه کنید! کسی سمت اوون در نرفته. حتماً هنوز باز هست.» سه نفری به سمت در دویدند و وارد شدند.

داخل اتاق، یک باند پر روی دیوار دیده می‌شد و حالت عجیبی داشت.

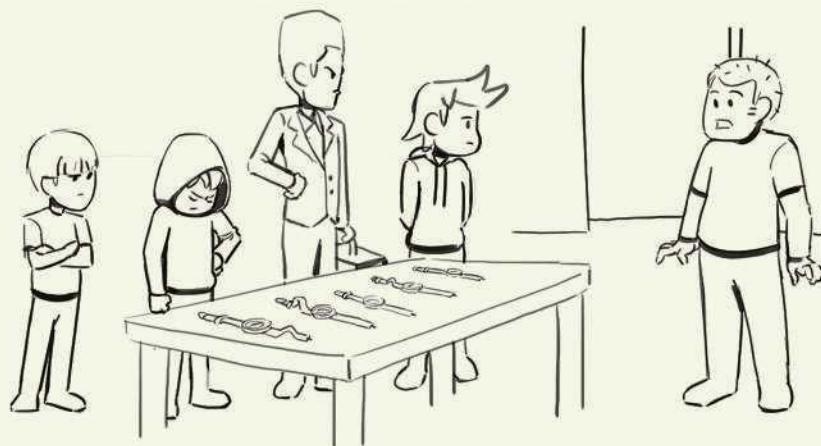
وسط اتاق، میزی قرار داشت که پنج ساعت مچی خاموش، روی آن بود. حالا متوجه شدند که چرا برخی درهای قفل شده‌اند؛ زیرا هر اتاق، تنها پنج نفر ظرفیت داشته است.

هانی، آرمین و میلاد داخل اتاق بودند. حالا باید منتظر می‌شدند تا دو نفر دیگر به جمع آن‌ها اضافه شود.

پس از چند دقیقه، یک پسر همسن هانی وارد شد. او گفت: «من از همان ابتدا سما را زیر نظر داشتم. وقتی فهمیدم که هر پنج نفری که گروه می‌شوند، تصمیم گرفتم به تیم سما ملحق شوم.»

هانی پرسید: «تو چطور فهمیدی که باید نجع نفرسُویم؟»
پسر لبخند زد و گفت: «با سمردن تعداد کسانی که وارد شدند و بعد از آن، در
قفل سد.»

هانی گفت: «واقعاً باهوشی!»
در همین لحظه، نفرینجم هم وارد سد. کسی نبود جزیدرام پرندۀ!
پرندام به محض ورود، چشم‌ها به یعنی افتاد. ابروهایش بالا رفت. سریع
برگشت تا از در خارج سود، اما در قفل سدا



صدایی در اتاق پیچید و ساعت‌ها که تا آن لحظه خاموش بودند، روشن
شدند. روی هر ساعت، دو کمه وجود داشت و یک شمارش معکوس که از
۲۴ ساعت، شروع به کم سدن کرد.

سیس صدایی از بلندگوی داخل اتاق پخش سد:
«خوشن آمدید! توجه کنید که روی ساعت‌های سما دو علامت وجود دارد؛
علامت تایید و علامت ضریب. سما در سرایطی قرار می‌گیرد که مجبور به
انتخاب خواهد شد. هر یاسخی که بیشترین رأی را داشته باشد، اجرا
خواهد سد.»

سؤال اول: آیا در روبه رو باز شود یا نه؟
اگر موافقید، دکمه‌ی تایید را فسارد همی و اگر موافق نباشد، دکمه‌ی ضربه را انتخاب کنید.»

همه سریع از طریق ساعت هایسان رأی دادند. نتایج روی صفحه‌ی نمایش نشان داده شد: ۴ تایید و ۱ ضربه. در باز سد...



میلاد به پدرام نگاه کرد و گفت: «کارت تو بود؟ چرا ضربه زدی؟» پدرام گفت: «بپخشید، دستم استیاهی روی ضربه رفت!» میلاد مشکوک گفت: «نه این طور نیست! تو عمداً ضربه رو زدی. یادم نمیره که وقتی اول آزمون بود، می خواستی به ما آزمیوه‌ی تاریخ مصرف گذشته بدی!» پدرام با خونسردی گفت: «انقدر کینه‌ای نباش... من که بابت اون موضوع عذرخواهی کدم.» یحیی لبخندی زد و گفت: «درسته! باید گذشته و استیاهات دیگران رو، بپخشیم...»

پدرام از تصحیب ابرو بالا انداخت و نگاهش را به سمتی دیگر چرخاند. آرمین گفت: «حتی اگر او همیشه هم جواب نادرست بده، باز هم ما با رأی ۴ به ۱ برنده می‌سیم. پس بهتره ادامه بدم.» همه وارد مکان بعدی سدند.

در مقابلشان، یک تیر و کمان و پنج تیر قرار داشت. جلوتر، پر تگاهی دیده می‌شد و در انتهای آن، یک سیل که با دایره‌ها، امتیازبندی شده بود. صدایی از بلندگوی کنار صفحه نمایش بخشن سد: «به مأموریت دوم خوش آمدید! هر نفر از سما باید یک تیر را تاب کند. اگر مجموع امتیازات سما بیشتر از ۲۵ سود، در خروج باز خواهد شد.



راهنمای امتیازگیری به این شکل است: دایره‌ی وسط سیل، ۱۰ امتیاز دارد. دایره‌ی دوم، ۵ امتیاز. دایره‌ی آخر، ۲ امتیاز.
هر تیری که بیرون از این دایره‌ها برخورد کند، امتیازی نخواهد داشت!» صفحه‌نماش، عدد ۰ را نشان می‌داد. میلاد با اعتماد به نفس گفت: «یک امتحان آسون دیگه!
من ۱۰ امتیاز از ۲۵ رو می‌گیرم. باقیش با سما!»
یحیی اخم کرد و گفت: «زود قضاوی نکن؛ اینجا هیچ چیز آسون نیست!» پدرام خندید و گفت: «برید کنار، تازه کارها!
خودم اولین تیر رو پرتاب می‌کنم.» تیرکمان را برداشت، تیر را کشید و آمده‌ی پرتاب سد. نشانه‌گیری اش به سمت مرکز سیل بود. همه منتظر بودند تا اولین امتیاز ۱۰ را به دست آورند. اما در لحظه‌ی آخر، جهت تیرکمانش را تغییر داد و تیر را به سمت پایین رها کرد... به سمت پرگاه!

تیر پدرام با ستاب به سمت پایین حرکت می‌کرد. همه متوجه از این حرکت او، جهت تیر را دنبال می‌کردند و منتظر بودند که تیر در پرتابگاه سقوط کند. اما ناگهان تیر، دوباره به سمت بالا حرکت کرد و به گوشی سیل برخورد کرد؛ در دایره‌ی چهارم!

صفحة‌نماش عدد امتیاز را به ۲ تغییر داد.

پدرام با تجذب گفت: «ای بابا...»
یحیی و میلاد با هم گفتند: «چیزی؟!!!»
میلاد رفت جلو و یقه‌ی پدرام را گرفت: «تو از عدم سمت پایین رو نشونه گرفتی! تو من خوای هر طور سده کاری کنی که ما سکسی بخوریم!»

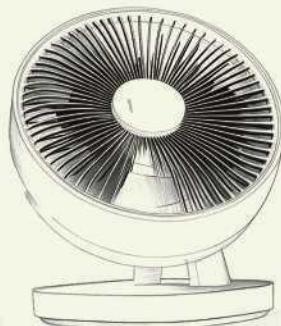
آرمین گفت: «نه! جریان هوا! علت‌ش جریان هواست که از بایین به سمت
بالا می‌میرد. انگار که ما باید توی باد تیراندازی کنیم...»

پدرام دست می‌لاد را از یقه‌اش جدا کرد و گفت: «فهمیدی؟ بله! من چشم
دیدن تازه‌کارها رو ندارم اما انگار تو اصلاً نمی‌فهمی دور و برع چه خبره.»
بعد شروع کرد به خندیدن و دسته انداختن می‌لاد.

می‌لاد تیرکمان را از دست پدرام کشید و در دستش گرفت: «الان می‌بینی که
چطور موفق می‌شیم و به دور بعد میریم!»

یک تیر برداشت و در کمان گذاشت. با خودش فکر کرد که پدرام تیرکمان را
۳۰ درجه به سمت پایین گرفته بود و جریان باد آن را به بالا برگرداند. پس
اگر بخواهد به وسط سیل بزند، باید روی ۲۰ درجه به سمت پایین
تنظیم کند... بعد یک محاسبات ریاضی پیچیده که توی دانشگاه یاد گرفته
بود را انجام داد و کمی زاویه تیرش را اصلاح کرد. تیر را تا انتهای کشید و پرتاب
کرد.

هانی، آرمین و یحیی بادله‌ره، پرتاب می‌لاد را تماساً می‌کردند. تیر از
تیرکمان جدا شد. ابتدا به پایین رفت، بعد طبق انتظار برگشته به بالا.
همه منتظر اولین امتیاز ها بودند. اما قبل از اینکه به سیل برسد
جهتش به سمت چپ تغییر کرد.



میلاد از تجربه جسمانش گرد سدا تیر به سمع چپ تغییر مسیر داد و به بیرون سیل برخورد کرد. صفحه نمایش هنوز امتیاز ۲ را نشان می‌داد.

پدرام بلند خنده افتاد روی زمین. میلاد عصباتی سد و دوباره رفت یقه‌ی پدرام را گرفت.

پدرام گفت: «بهتره از کارت خجالت بکشی! من حداقل ۲ امتیاز برای تیم کسب کردم ولی تو چی؟ ضرری که تو به تیم زدی بیشتر از من بوده‌ا» و دوباره شروع کرد به خنده‌دن.

پدرام در دلسُر گفت: «فکر می‌کردم این پسره یعنی بخواهد همسُر به من گیرده و با هم درگیر بشو، اما حالا میلاد افتاده به جونم...» آرمین که حواسُن از قبل بسته سدن در، به رفتار یعنی پدرام بود، جسمانش را ریز کرد و با دست، به پدرام اشاره کرد و به یعنی گفت: «سما از قبل همدیگه رو می‌شناسید، درسته؟»

پدرام سریع جواب داد: «نه چی؟ از کجا؟ همین جا همدیگه رو دیدیم دیگه!» یعنی آرام سرشن را به نشانه تایید حرکت داد و گفت: «ترس پدرام، من تو رو بخسیدم!» هانی گفت: «ماجرای چیه؟

یعنی ادامه داد: «من یارسال با برادر بزرگترم تو این رقابت شرکت کردم. برادرم مقداری از اون آبیوه های مسموم رو خورد و حالتی بدست. من وقتی فهمیدم زیر سرای سونه از کوره در فتم و با هاشم درگیر سدم. به همین دلیل من رو از آزمون حذف کردند! بعد از اون ماجرا بود که فهمیدم یک تکاور باید بتونه خودش رو کنترل کنه و از کوره در نره.» بالبخند به پدرام نگاه کرد و ادامه داد: «یک تکاور خوب باید بتونه ببخشه؛ من هم پدرام رو بخسیدم.»

پدرام عرق کرده بود اما البخند کوچکی گوشه لب هایش بود. یعنی جلو رفت و گفت: «حالا تیر بعدی رو من سلیک می‌کنم.» تیر را داخل کمان قرار داد. او قانون وزش

باد را فهمیده بود...

لَئِنْ شَكَرْتُمْ لَا زِيَّدَنَّمْ



قسمت پنجم: چند امتیاز کمتر

ساعت‌های مچی مجدد روش نسدن، هیچ‌کس حرفی نمی‌زد.
از تیم خودتان و سرایط آزمون‌ها راضی بودید؟

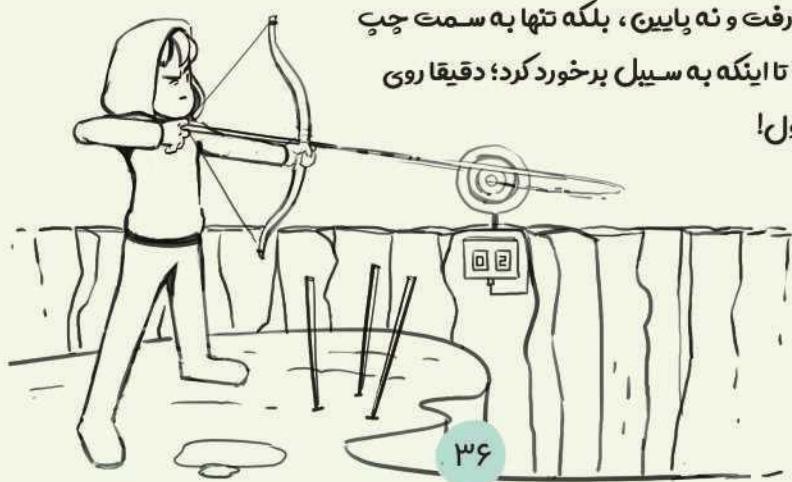
صفحه نمایش هنوز عدد ۲ را نشان می‌داد!

یعنی که دقیق زیادی به جزئیات داشت، متوجه قانون و زن باد سد. با خود فکر کرد: «تیراول مستقیم به سمت پایین پرتاب سد و باد از سمت پایین به سمت بالا وزید. در ضربه‌ی دوم که میلاد کمان رو به سمت پایین گرفته بود، تیر به بالا هل داده سد و کمی جلوتر به سمت چپ، تغییر مسیر داد. یعنی باد، هم از پایین وزید و هم از سمت راست. طبق همین قانون، حالا باد از پایین می‌داد، بعد باد از سمت راست و تو این مرحله، باد از سمت بالا هم اضافه می‌شود. بنابراین بادی که از سمت بالا و بادی که از سمت پایین می‌داد، همدیگه رو خنثی می‌کنند و فقط باد از سمت راست باقی می‌ماند. این یعنی باید تیرم رو پیست درجه به سمت راست متمایل کنم تا وقتی تیر به سمت چپ هل داده می‌شود، به سیل برخورد کنم.» همه مسخول تماسای یعنی بودند و هیچ حرفی نمی‌زدند. یعنی ناگهان تیرکمان را به سمت راست متمایل کرد و تیرش را پرتاب کرد...

جیران باد در حال وزیدن بود. همانطور که پیش‌بینی کرده بود، باد از سمت بالا هم اضافه سد... باد از سمت پایین، تیر را به بالا هل می‌داد و باد از سمت بالا، تیر را به سمت پایین. چیزی که همه دیدند این بود که

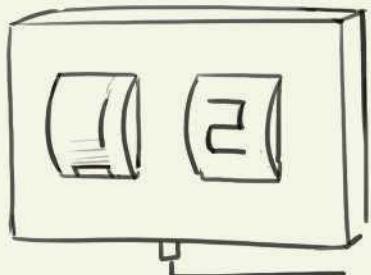
تیر، نه بالا رفت و نه پایین، بلکه تنها به سمت چپ
هدایت سد تا اینکه به سیل برخورد کرد؛ دقیقاً روی

خط دایره اول!



همه به صفحه نمایشگر خیره شدند تا بینند چه امتیازی برای آهانبته می‌شود. صفحه نمایشگر که عدد ۲ را نشان می‌داد، به عدد ۱ تغییر کرد... یعنی امتیاز ۸ برای یحیی نبته شده بود.

هانی که با چشم انداز تیزس سیل را می‌دید، متوجه شد که تیربه دایره وسط تزدیک تراست و گفت: «این درست نیست، باید ۱۰ امتیاز اضافه



می‌شد!» داوران دوباره با دوربین، امتیاز را بررسی کردند. بعد از چند ثانیه، این بار نمایشگر، عدد ۱۲ را نشان داد. در بازبینی امتیازات، مسخن سد که تیر، پیشتر به دایره اول تزدیک بوده و از تیری که یحیی پرتاب کرده بود، امتیاز ۱۰، به دست آمده است.

آرمین جلو رفت. حالا دیگر فکر می‌کرد الگوی جریان باد را فهمیده است. با خود فکر کرد: «این بار، باد از جهت جدید اضافه خواهد شد؛ یعنی سمت چپ. بنابراین باد چپ و راست همدیگر را خنثی می‌کنند و کافی است تیر را مستقیم سلیک کنم.»

همین کار را هم کرد. یعنی وسط سیل را نشانه گرفت و تیرش را به آن سمت پرتاب کرد. اما نتیجه آن چیزی نبود که انتظارش را داشت. تیربه سمت پایین هدایت شد و در بیرون سیل فرود آمد. امتیازی از این پرتاب آرمین، نصیب نیم نشد.

میلاد گفت: «این هم از تو، واقعاً که!»

آرمین روی زمین نشست و با سرشن را گرفت. می‌خواست گریه کند. او متوجه سد که قانون بادها آنطور که فکر می‌کرده، نیست! همه مطمئن بودند که دیگر حذف شده‌اند.

پدرام گفت: «حتی اگر هانی هم امتیاز ۱۰ را به دست بیاره، ۲۲ امتیازه می‌شیم و

نمی‌توñیم به مرحله بعدی بیم.»

همه چند لحظه‌ای، دریهت و سکوت بودند که هانی سکوت را سُکسَت و گفت: «هی بچه‌ها! ناراحت نباشید، چرا اینطوری سُدین همه‌تون؟!»

آرمنی دیگر طاقت نیاورد و سروع کرد به گریه کردن...

هانی رفع سمت آرمنی و گفت: «ناراحت نباش آرمنی! تو همه‌ی تلاست رو کردی. کارت فوق العاده بود! ما تا همین جای کارهم که پیش اومدیم به خاطر فکرهای خوب و کمک‌های تو بوده!»

هانی بلند شد، روکرد به بقیه بچه‌ها و گفت: «حتی آله نتونیم از این مرحله جلوتر بیم، من خدارو به خاطر داستن دوستایی مثل سماشک می‌کنم. تا الان هم از سما و حتی این آزمون، کلی چیزیاد گرفتم....»

هانی با خودش فکر کرد که بهتر است قبل از حذف سدن، حداقل تیر آخر را برتاب کند. بلند سد و تیرکمان را پرداشت.

میلاد گفت: «فایده‌ای نداره! بهتره که باخت رو قبول کنیم.»

آرمنی گفت: «تلاست رو بکن. در برتاب من، جریان باد از سمت پایین حذف شده بود. حالا ممکنه باد سمت راست هم حذف بشه.»

یحیی گفت: «اما ممکنه همیشه سه جریان باد وجود داشته باشند. اگر اینطور باش، باد از سمت راست حذف میشه، ولی در عوض باد از سمت پایین دوباره اضافه خواهد شد.»

پدرام گفت: «به نظر من ممکنه یک اتفاق جدید بیفته. مثلا از همه جهت باد بیاد یا از هیچ جهتی باد نیاد!»

هانی تیر را کشیده بود و داشت به صحبت‌ها و پیشنهادات دوستانش گوش می‌داد. کاملاً گیج شده بود و می‌دانست هر حالتی ممکن است اتفاق بیفتد.

یاد زنborهای زردآلوبی افتاد که زمان طلوع آفتاب به سراغ کندوهایشان رفته بودند... زنborهای معلق درهوا؛ این هم باید راه حلی داشته باشد!

بادقعت به ذرات معلق در هوایگاه می‌کرد تا ساید از جهت حرکت آنها بتواند جریان باد را پیش‌بینی کند.

همینطور که فکر می‌کرد، متوجه سد ذرات معلق در هوای گوشش های اتاق تکان نمی‌خورند.

بلند گفت: «همینه!» به عقب حرکت کرد. از محل پرتاب تیر که روی سیل بود، خارج سد و به گوشش اتاق رفت. فهمید که اگر از گوشش اتاق و زاویه‌ی دیگری تیرش را به سمت سیل پرتاب کند، جریان هوای آن تائیری نخواهد داشت!

پس به کنج اتاق رفت و دستش را به سمت دیوار کشاند و روی زمین دراز کشید. اینطور می‌توانست از زاویه‌ای متفاوت سلیک کند و تیرش در مسیر باد قرار نگیرد.

مستقیم مرکز سیل را نشانه گرفت. تیرش را با تمام قدرت به عقب کشید و رها کرد... تیر با سرعت، هوای را شکافت و روی نقطه‌ی وسط سیل فرود آمد! یعنی گفت: «چطور ممکنه؟!

هانی گفت: «حق با پدرام بود؛ در واقع قانون مشخصی برای وزش باد وجود نداره. باد هر بار از یک سمت می‌باشد. این ما بودیم که باید جامون رو عوض می‌کردیم!» نمایشگر امتحانات، سروع به تغییر کرد. عدد ۱۲ تبدیل سد به ۲۲. میلاد برگشت به عقب و گفت: «گفتم که بی‌فائده است!»



آرمین و یحیی سرستان را پایین انداختند.

اما هانی هنوز به صفحه نمایش نگاه می‌کرد.

صوتی از بلندگو بخشن سد: «اتمام تیراندازی! سما به امتیاز لازم نرسیده‌اید. آخرین نظرسنجی با ساعت‌ها هم‌اکنون انجام می‌سود. سوال این است: "از تیم خودتان و سراپای آزمون‌ها راضی بودید؟" اگر رضایت دارید علامت تایید را فسارد هید، در غیر این صورت علامت ضربدر را فسارد هید.»

ساعتهای مچی مجدداً روشن شد. هیچ کس حرفی نمی‌زد.

همه نظرستان را نبعت کردند و زیر چشمی هم‌دیگر را نگاه می‌کردند.

نگاهان اتفاقی افتاد که همه را شگفت‌زده کرد!

رنگ نمایشگر سبز سد و چهار امتیاز به مجموع امتیازات اضافه سد؛ یعنی ۲۶!!!
۴ نفر علامت تیک را فسارد داده بودند و یک نفر علامت ضربدر. درازای هر تیک، یک امتیاز به مجموع امتیازات آن‌ها، اضافه شده بود.

میلاد گفت: «چی سد؟!»

یحیی گفت: «انگار این هم جزو آزمون بود و هر تایید، یک امتیاز داشت!»
بعچه‌ها در پیوست خود نمی‌گنجیدند.

هانی دستش را گردانیدرام انداخت و گفت: «اگر دو امتیازی که تو گرفتی نبود، الان حذف سده بودیم، ازت ممنونم!»

پدرام که کمی خجالت‌زده سده بود، لبخندی زد و گفت: «قابلی ندارست!»
هیچ کس نرسید که چه کسی علامت ضربدر را زده است.

در همین لحظه یک یل، بر روی پرتگاه ایجاد سد تا بتوانند از روی آن عبور کنند وارد مرحله‌ی بعدی شوند...

لَنْ تَنْأِلُوا الْبِرَّ حَتَّىٰ
تُنْفِعُوا مِمَّا تُحِبُّونَ



قسمت سیم: آخرین فرصت

می‌توانست کارت‌های سیاوه‌کیا را بردارد،

کارت‌هایی که از جیسیان بیرون زده بودند و خودنمایی می‌کردند....

از درب قلعه خارج شدند. انگار آخرین نفراتی بودند که توانسته بودند از قلعه خارج شوند. از آن همه سرکت کننده، فقط ۳۹ نفر باقی مانده بودند. همه ساعت هایسان را تحويل دادند و وارد کشتی شدند تا به محل برگزاری مرحله بعد برسند.



در کشتی، چند ساعت فرصت استراحت داشتند. آن جای پیرمردی با موهای کاملاً سفید، حضور داشت. در بلندگو اعلام کردند که همه جمع شوند. وقتی که همه جمع شدند، پیرمرد سخنانش را آغاز کرد: «سلام! امیدوارم تا اینجا از مسابقات رضایت داشته باشید! من ابراهیم هستم. تکاور سطح ۱ و مسئول برگزاری مسابقات. این مرحله، مرحله‌ی آخر سماماست. آنکسی بتونه این مرحله رو پیش‌ست سربذاره، به مقام تکاوری دست پیدا می‌کنه؛ پس خوب توجه کنید! در ابتدای مسابقات، به همه‌ی سماپت کارت سماره دادند که روی سینه هاتون، آویزون کردید. این کارت، برای سما به اندازه‌ی ۱ امتیاز ارزش دارد. فقط کسایی می‌تواند تو این مرحله پیروز بشن که دو کارت سماره داشته باشند؛ یعنی ۲ امتیاز. فردا، زمان غروب آفتاب، همین‌جا، منتظرتون هستم.»

میلاد وقتی از اهمیت کارت‌ش مطلع شد، سریع آن را از گردنش خارج کرد و در کیف‌سینهان کرد. بیشتر افراد، کارت سماره سان را بینهان کردند. تا غروب آفتاب چیزی نمانده بود که به جزیره رسیدند. آقا ابراهیم، یکی یکی به سرکت کنندگان، اجازه خروج می‌داد. هر یک از افراد، با فاصله‌ی دو دقیقه از یکدیگر، می‌توانستند از کشتی خارج شوند.

همه در این فکر بودند که چطور سماره کارت یک نفر دیگر را به دست
بیاورند. بعضی ها هم نگران بودند؛ چون کارت سماره سان را دورانداخته
بودند و یا گام کرده بودند.

هر کسی پیاده می‌شد، با سرعت می‌دوید و خود را در جایی از جزیره پنهان
می‌کرد تا مورد حمله‌ی بقیه قرار نگیرد. بعضی ها منتظر فرصتی بودند تا
به یک نفر حمله کنند و کارت سماره اش را بگیرند.

نوبت هانی و دوستانش سد. چون آن ها دیرتر از بقیه، مرحله قبل را رد
کرده بودند، در این مرحله هم باید آخرین نفر، پیاده می‌شدند.

میلاد از کشتی پیاده سد و وارد جزیره شد. بعد ازاو، به ترتیب یعنی، آرمین
و هانی با فاصله‌ی دو دقیقه از هم، پیاده شدند.
هانی که آخرین فرد بود، مدتی در جزیره چرخید و با خودش فکر کرد که
چطور باید امتیازاتش را به ۲ پرساند.

کارت سماره اش، هنوز به گردنش آویزان بود. در تماشای زیبایی های
طبیعت جزیره و پرواز پرندگان غرق شده بود که احساس کرد کسی او را
تعقیب می‌کند... یکی از افرادی که همه مراحل را از همه سریع تردد می‌کرد
او را رهام صدا می‌کردند....

هووا که تاریک شد، کنار رودخانه وضو گرفت، نمازش را خواند و بعد دراز
کشید و به آسمان خیره شد.

خوابش می‌آمد... کارتش را در دستش گرفته بود و همه‌ی شب را از تگرانی
اینکه مباداکسی آن را بردارد، هوشیار بود و درست نخواهدید. هانی کارتش را
محکم در دست هایش گرفته بود و احساس می‌کرد این همان چیزی است
که او را به پدرش می‌رساند.

صبح به راه افتاد. کسی از مسابقه دهنده ها را نمی‌دید. یادش آمد که فقط
تا غروب آفتاب فرصتی دارد تا یک کارت سماره‌ی دیگر به دست آورد.

در جزیره به دنبال پیدا کردن دوستانش به راه افتاد. بوی عطر میلاد را در هوا احساس می‌کرد، اما میلاد در سمت دیگر جزیره بود.

او هم به دنبال فرصتی بود تا بتواند یک کارت شماره، به دست پیاورد که دید پدرام جلوی راهش سبزشد. در حالی که پدرام دلس را گرفته بود و به نظر می‌رسید که حالت اصلاح خوب نیست، جلو آمد و گفت: «سلام میلاد! میشه کمک کنی؟»

میلاد گفت: «سلام! چی شده؟»

پدرام: «من خیلی گرسنه بودم برای همین از میوه‌ی درخت‌های این جزیره خوردم، ولی فکر کنم مسموم بودن و الان حالم خیلی بده... قرصی داری که به دردم بخوره؟»

میلاد گفت: «بله... من تو نم بھه قرص بدم ولی سرط داره!»

پدرام: «چه شرطی؟»

میلاد: «به شرطی که کارت شماره‌ی خودت رو به من بدی!»
پدرام که به نظر می‌رسید خیلی اوضاعش رو به راه نیست و تزدیک بود از حال بود، قبول کرد.

میلاد نسبت و درکیفیت را باز کرد. داشت دنبال قرصی می‌گشته که به درد مسمومیت بخورد اما همین که دستش را داخل کیف برد، یک میمون از پس سر پرید و چیزی از توی کیف او قاید.

میمون با پرشی روی دوش یک مرد نسبت

و کارت شماره را تحولی صاحبیش داد.

پدرام هم رفت و کنار آنها ایستاد و رو به میلاد گفت: «من دونستم که کارت شماره، توی کیفتها ببخشید ولی راه دیگه ای نداشم. باید به اون کمک می‌کردم تا اون هم بهم کمک کنه.»



میلاد با عصبانیت به سمت آن دو دید و آن ها هم به سرعت فرار کردند.
میلاد داشت از رسیدن به مرد میمون به دوش، نامید میشد که دید او با
صورت، به زمین خورد. انگار آرمین، پشت درخت بنهان شده بود و برای او
زیربایی گرفته بود.

مرد میمون به دوش که زمین خورد، آرمین به سرعت، هم کارت میلاد را
پس گرفت و هم کارت آن مرد را برداشت.
بالاخره میلاد از راه رسید. مرد میمون به دوش که فهمید توان مقابله با آن
دور ندارد، عقب نشینی کرد.

پدرام هم که روی گاه کردن به میلاد و آرمین را نداشت، خودش را بنهان
کرد و بعد از سمت دیگری، دور شد.

میلاد رو به آرمین گفت: «تو منواز کجا پیدا کردی؟»
آرمین: «گم نکرده بودم... از همون اول پشت سرت بودم برای همچین
موقعی. بگیرا حالا دو تا کارت کامل شد.»

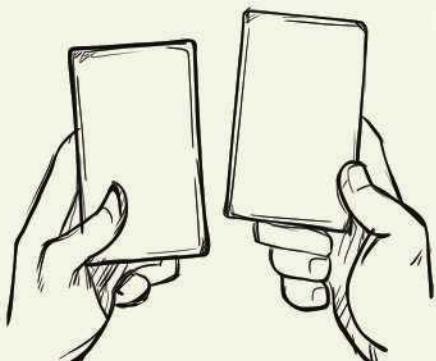
میلاد گفت: «نه! خودت بدار. این تو بودی که کارت ش رو گرفتی...»
آرمین گفت: «هنوز فرصت دایم تایک کارت دیگه از یک نفر بگیریم، تو بگیر.»

میلاد گفت: «گفتم نه! پیش تو باشه... اگر
ما هم مثل اون ها تیمی کار کنیم،
می تونیم یک کارت دیگه پیدا کنیم.»

در همین لحظه، هانی هم از راه رسید.
بوی عطری که میلاد میزد برای هانی
به راحتی قابل تشخیص بود.
پسرها از پیدا کردن هم بیگر، خیلی

خوشحال شدند. هانی گفت: «سما برای به دست آوردن کارت سماره، چه
فکری دارد؟!» میلاد گفت: «من دو نفر رو دیدم که رفتند داخل غار، فکردمی

کنم برادر بودند، سیا و کیا!»



هانی گفت: «من دنبال راهی هستم که مجبور نباشم از بقیه کارت
هاشون رو به زور بگیرم!»

میلاد گفت: «اگر نخوایم این کار رو بکنیم، حذف می‌شیم!»
سه نفری به سمت غار حرکت کردند.

میلاد گفت: «اگر سما دوست ندارد، نایاب! من خودم تنهایی میدم و کار رو
انجام میدم...»

آرمین گفت: «ولی اگر تانیم ساعت دیگه پرتوگشتی، می‌ایم دنبالت.»
میلاد وارد غار شد.

بعد از ۱۵ دقیقه، فریاد زد: «هایی آنیبی... آرمین... فرار کنید...»

هانی و آرمین بلاfacله وارد غار شدند. دیدند که میلاد روی زمین افتاده.
سیا و کیا هم عقب نشسته بودند. پدرام هم از هوش رفته بود.

هانی پرسید: «چه بلاجی سرس آوردید؟!» سیا گفت: «ما کاری نکردیم...

مارها نیشش زدند! بهشت
گفتیم که نمیتوانی از غار خارج
بسی ولی به حرف ما توجهی
نکرد. مثل پدرام!»

کیا گفت: «تو این غار فقط
میشه وارد شد. اگر کسی
بخواهد خارج بشه، مارها
نیشش میزنند؛ البته نگران
نباشید نمیمیره...»

آرمین کیف میلاد را باز
کرد و یک آمیبول مناسب
برای نیش مار پیدا کرد و گفت:
« فقط همین دوتاسه! »



کیا گفت: «نگه دار، ساید به دردمن بخوره...»
هنوز حرف کیا تموم نشده بود که آرمین یک آمیول را به میلاد و دیگری را
به پدرام تزریق کرد.

سیا گفت: «حیف سد... بین بجه جون! این تله ایه که مسئولین آزمون
گذاشتند برای کسایی که میخوان توى غارقایم بشن و به راحتی از آزمون
عبور کنند...»

میلاد که حالش بهتر شده بود گفت: «اگر کسی پیدامون نکنه چی؟»
کیا: «نگران نباش داخل کارت ها، تراشه مکان یاب هست که مسئولین
آزمون، جای هر کدام از ما رو می بینند.»

سیا: « فقط باید منتظر باشیم تا شب بشو و بیان دنیالمون!»
هانی: «نه من نمیخواهم به این راحتی تسليم بشم.»
کیا: «امتحانش مجانيه... برو جلو تا تو هم مثل رفیقت نیشن بخوری!»
میلاد: «من یک راه برای بیهوش کردن مارها سراغ دارم، ولی بدیش اینه
که خودمون هم بیهوش میشیم!»
آرمین: «چه راهی؟»

میلاد: «اگر گاز اکسیژنی که داخل این کیسول هست رو با آمیول بیهوشی
ترکیب کنم، هوایی که توى غاریخش میشه، میتونه هر چه وجودی رو
بیهوش کنها فقط ۵ دقیقه زمان میره...»
هانی گفت: «۵ دقیقه و ۳۰ ثانیه!»
میلاد: «چی؟»

هانی: «این رکورد منه توى نگه داشتن نفسم!»
سیا گفت: «رکورد من ۴ دقیقه و ۱۰ ثانیه
هست... ساید بیسستر هم بتونم. باید
سانس مون رو امتحان کنیم...»
پدرام فقط نگاه کرد و چیزی نگفت.



میلاد کیسول آکسیژن را با آمیبول بیهوشی ترکیب کرد و آن را داخل هوای غار، منتسر کرد...

کیا، برادر کوچک‌تر، در دقیقه‌ی اول نفس کشید و از هوش رفت. آرمین، دقیقه‌ی دوم، میلاد، دقیقه‌ی سوم. سیاه‌م بعد از چهار دقیقه نفس کشید و از هوش رفت.

بعد از گذشته ۵ دقیقه هانی از غار خارج شد در حالی که آرمین را روی کولسون گرفته بود.



بیرون از غار نفسی تازه کرد و دوباره وارد شد. این بار میلاد را آورد. دفعه بعد کیا و بعد هم سیا و آخر کار، در حالی که بسیار خسته بود، پدرام را که از همه سنتگیرین تر بود، با خودش بیرون آورد.

هانی یک کارت کم داشت. باید انتخاب می‌کرد و تصمیم می‌گرفت. می‌توانست کارت‌های سیا و کیا را بردارد، کارت‌هایی که از جیب‌شان بیرون زده بودند و خودنمایی می‌کردند.... اینطوری هم خودش به امتیاز لازم می‌رسید، هم می‌توانست یکی از آن‌ها را به میلاد بدهد تا او هم ۲ امتیازی سود.

اگر هم کارت شماره آن ها را برنمی داشت، باید با تکاورشدن خدا حافظی می کرد.

واقعاً باید چه کارمی کرد؟

چند دقیقه بعد...

میلاد به هوش آمد. اطرافش را خوب نگاه کرد، همه جا را تارمی دید. هوا هم تاریک تراز قبل سده بود.

سیا و کیا را چند مترا آن طرف تدوآرمین را کنار خودش دید و با چند ضربه به سانه اش، او را پیدار کرد. چند دقیقه پیشتر تا غروب آفتاب، یعنی پایان زمان این مرحله، باقی نمانده بود!

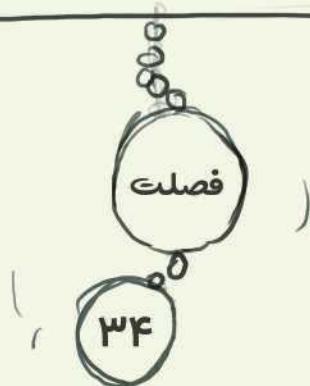
آرمین جیسون را نگاه کرد؛ دو تا کارت‌سی سرجایش بود. خیالش راحت شد.

میلاد داخل کیفش را نگاه کرد و چیزی را دید که باورش نمی شد؛ به جای یک کارت، دو تا کارت امتیاز وجود داشت، یکی عدد ۱۹۹ و دیگری، عدد ۲۰۱؛ یعنی کارت مبوط به هانی!

رو به آرمین گفت: «چطور هانی حاضر شده که از تکاورشدن بگذرد؟ مگه آرزوش نبود که تکاور بشه؟ مگه نمی خواسته پدرش رو پیدا کنه؟ چرا؟ چرا کارت‌سی رو توى کیف من گذاشت؟ اون نباید این کار رو می کرد... اون نباید...»

میلاد به خودش آمد و متوجه سد که اشک در چشم هایش حلقه زده...

اَدْفَعْ بِالْتِي هِيَ أَخْسَنُ



قَسْمَتٌ هَفْتَمٌ: سَرَآغَاز تَخْبِيرٍ

تکاورشدن یک اصل مهم داره و اون هم «تک آور» سدنه.

یعنی تک تک هم گروهی های خودست رو بیاری و بتونی باهاشون همکاری داشته باشی.

چند دقیقه پیشتر تا غروب آفتاب و پایان این مرحله باقی نمانده بود... آرمین به میلاد گفت: «پس پدرام کجاست؟ وقتی توی غار بودیم، خودم دیدم که دو تا کارت توی جیسیس داشت!» میلاد گفت: «واقعاً؟ ای پدرام نامرد! معلوم نیست کارت دوم رو از کی گرفته...»

سیا و کیا هم به هوش آمدند. از اینکه هانی کارت سماره آنها را برداشته بود، توجه کرده بودند. یاد روز اول افتادند، وقتی که پدرام می‌خواسته آبمیوه‌ی مسموم به آنها بدهد و کملسان نکرده بودند... از این کارشان شرمنده شدند. سیا، برادر بزرگتر، کارت خودش را به کیا داد و او را فرستاد تا آزمون را به پایان برساند. این طوری حداقل یکی از آنها در آزمون تکاوری پیروز می‌شد.

کیا گفت: «نه برادر، تو برو! من دفعه اولم، می‌تونم دفعات بعدی شرکت کنم.»

سیا گفت: «من دیگه راه و چاه این آزمون رو بیاد گرفتم... نگران من نباش... سال بعد حتماً موفق می‌شم.»

میلاد گفت: «اما دوار بودم که هانی کارتهای سیا و کیا رو برداشته باشه و بیاد، ولی انگار دست به کارتهای اونها نزده... راستی! به نظرت هانی پدرام رو هم از غار بیرون آورده؟»

آرمین گفت: «سک نکن! هانی ای که من می‌شناسم، حتماً اون رو هم بیرون آورده... کافیه صبر کنیم؛ حتماً سر و کله‌ی پدرام هم پیدا می‌شود.»

میلاد از کیا که به همراه برادرش رسیده بودند پرسید: «خبری از هانی نداری؟»

کیا گفت: «نها ولی میدونی چه نکته‌ای ذهن من رو مشغول کرده؟ اینکه پدرام به دو تا چیز معروفه. یکی آبمیوه‌های مسمومش و یکی هم نفس طولانیس!»

شنبیدم که اون تا هشت دقیقه هم می‌تونه نفسش رو حبس‌کنه! مگه ندیدی چه سکم‌گنده‌ای داره؟ پس نباید بیهوش می‌شده. اما چرا خودش رو به بیهوشی زده بود؟!»



میلاد گفت: «می‌دونستم که این پدرام آخرش ما رو بدبخته می‌کنه... حتماً هانی انقدر از بیرون آوردن اون خسته‌شده که از هوش رفته!»
اما واقعاً بعد از بیهوش شدن آدم‌های داخل غار، چه اتفاقی افتاده بود؟
پدرام با سکم بزرگ و توانایی ای که در حبس کردن نفس داشت، در واقع
اصلًا بیهوش نشده بود، ولی خودش را به بیهوشی زده بود تا بینند هانی چه
کاری انجام می‌دهد.

او متوجه شد که هانی با وجود سختی و سلتگینی دوست‌هایش، هر باریک
نفر را بیرون می‌آورد و می‌رفته سراغ نفر بعدی. با وجود اینکه می‌توانست
کارهای سیا و کیا را بردارد، این کار را نکرد. بعد رفته سراغ پدرام، پدرام
هم زیر چشمی او را نگاه می‌کرد... هانی با وجود همه‌ی خستگی و البته
بدی‌هایی که پدرام به او و هم‌گروهی‌هایش کرده بود، حاضر شد او را روی
دوش خودش انداخته و بیرون بیاورد و با همه‌ی علاقه‌ای که به تکاورشدن
داشت، اما به خودش اجازه نداد تا کارهای پدرام را پردازد.

پدرام بادیدن این رفتارهایی، واقعاً تخت تأثیر قرار گرفت! او که تجربه‌ی آزمون را داشت، چند دوره اول که سرکت می‌کرد، خیلی‌ها پیش او می‌آمدند و می‌گفتند که دوستش هستند، ولی همه‌ی آن‌ها در سراپای سخت، پیش او را خالی می‌کردند.

یادش آمد ۲۴ سال پیش، وقتی که برای پنجمین بار در آزمون سرکت می‌کرد، با یک نفر خیلی دوست سده بود. اما مرحله‌ی آخر، دوستش برای موفقیت خودش، او را فریب داد و باعث شد حذف شود. آنجا بود که تصمیم گرفت از آن به بعد، هرسال در آزمون سرکت کند و تازه‌کارها را فریب دهد تا به نوعی، از آن‌ها انتقام بگیرد! بعد هاهم به استخدام سازمان عنکبوت سیاه درآمد.

ولی این اولین بار بود که می‌دید یک نفر، یعنی یک بچه‌ی آزمون اولی، او را مثل یک دوست واقعی حساب می‌کند؛ اثماری که چیزی در درونش تغییر کرده بود. پدرام دیگر آن آدم سابق نبود. تصمیم گرفت این بار مثل همیشه نباشد و تغییر کند. پس؛ قبل از اینکه هانی او را روی زمین بیندازد، یواشکی، دو تاکارتی که داشت را در جیب هانی گذاشت.



اما هانی متوجه سد و گفت: «آقا یدرام، وقت شه که بعد از بیسے و نه بار، بالاخره آزمون رو به پایان برسونید و تکاور بشید.»
پدرام از اینکه هانی این حرف را زد، جاخورد. انتظارش را نداشت که متوجه سده باشد.

بلند سد و گفت: «امیدوارم پدرت رو پیدا کنی...!»
چند قدم به سمت عقب حرکت کرد و ادامه داد: «امیدوارم دوباره ببینم! موفق باشی.»
لبخند کوچکی زد و سریع به دویدن کرد. از هانی فاصله گرفت و به سمت جنگل های انبوه جزیره رفت.



هانی به دوکارت توی جیبیش نگاه کرد و چند بار با فریاد بلند پدرام را صدزاد:

«پدرام! پدرام! صبر کن!»

میلاد و آرمین با اضطراب زیادی کنار عرشه‌ی کشتی ایستاده بودند و با چشمانی تگران، جزیره را تگاه می‌کردند. فرصت زیادی نمانده بود. صدای بلند و خشن دار ملوان کشتی در گوش سان پیچید: «تحته‌های ورود به کشتی رو داخل ساحل بندازید! پله‌ها رو جمیع کنید و لنگرهای رو بکسید. آماده‌ی حرکت می‌شیم.»

میلاد فریاد زد: «نهههه! باید صبر کنید. من مطمئنم هانی میاد، مطمئنم
که میرسه. من میدونم... چی؟ اونجا رو بینید، از سمت درخت ها...»
صدایش را بلندتر کرد و به سمت آقا ابراهیم رفت و ادامه داد: «هانی! هانی!
خودشه، داره میرسه...»

طبق قانون، آقا ابراهیم نمی‌توانست حرکت کشته را متوقف کند، اما خودش از کشته پیاده سد و رفت به استقبال هانی و به همراه او به کشته بازگشتند.



حالا این سما و این کشتی برندگان!
پدرام، کیا و باقی کسانی که نتوانسته بودند به امتیاز لازم برسند، باکشتی
بعدی برگشته است.

همه‌ی برندگان در سالن داخلی کشتی جمع شدند. به جز دوستانش،
رهام راهم در آن جمع می‌دید.

دستیار آقا ابراهیم به آن هفت نفری که موفق شده بودند مراحل را به
پایان برسانند، کارت تکاوری را اهداء کرد و گفت: «کارتی که الان به سما دادم،
نشان تکاوری هست. این کارت به سما اجازه میده تا تونید به جاهایی از
کشور که ورود بهشون ممنوعه، وارد بشید. همین طور با استفاده از این
کارت، می‌تونید بیش از نود درصد خدمات عمومی رو به صورت رایگان
استفاده کنید. می‌تونید با فروشن کارت‌تون، پولی بسیار زیادی رو به دست
بیارید و تا پایان عمر تون پول داشته باشید. پس مراقب باشید که کارت، گم
یا دزدیده نشود. چون در این صورت کارت دیگه ای در کار نیست!»

آقا ابراهیم اضافه کرد: «اما این نشان‌ها همه‌ی ماجرا نیستند! در نهایت،
خودتون باید تصمیم بگیرید که آیا واقعاً یک تکاور هستید یا نه؟ تکاوری
واقعی به داشتن یا نداشتن این کارت نیست. بیشتر افراد فکر می‌کنند
تکاور شدن یعنی قدرت جسمی و مهارت بالا داشتن و همه‌ی کارها رو فردی
انجام دادن؛ در حالی که این طور نیست. به حرف‌هایی که می‌زنم خوب
گوش کنید! تکاور شدن یک اصل مهم داره و اون هم «تک آور» شدنه. یعنی
تک تک هم گروهی‌های خودت رو بیاری و بتونی باهشون همکاری داشته
باشی. چون یک نفر هر چقدر هم که قوی باشه، اگر تونه باقیه
همکاری و ارتباط خوبی داشته باشه، نمی‌تونه کارهای بزرگی انجام بده.»

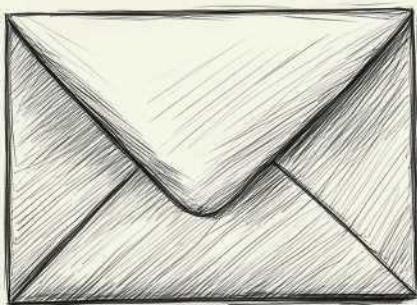
عَسَىٰ أَنْ تَذَرُهُ وَاسْتَيْأَا^١
وَهُوَ خَيْرٌ لَكُمْ



قسمت هشتم: کوهستان خاموس

این سفر باعث سد که پسرت مرد پشه. دیگه اون هانی کوچولوی
ضعیف نیست که نیاز به مراقبت ماداسته باشد!

«سلام مامان! سلام مادر بزرگ! امیدوارم حالتان خوب باشد... من توانستم بیشتر مرا حل آزمون تکاوری را با موفقیت طی کنم و دوستان خوبی پیدا کرده ام.... بگذرید از اول برایتان تعریف کنم... ما اول وارد یک اتوبوس سدیم که...»



هانی همه‌ی اتفاقات را در نامه‌ای برای مادرش تحریف کرده بود. مادر بزرگ هانی، بعد از شنیدن اتفاقاتی که برای هانی افتاده بود و کارهای سجاعانه اش، گفت:

«درسته که نبودن ش بشد برای ماسخته و نگرانش هستیم... ولی فکردم کنم این سفر باعث سد که پسرت مرد بشد. دیگه اون هانی کوچولوی ضعیف نیست که نیاز به مراقبت مادر استه باشها!»

حالا مادر هانی، از شنیدن کارهایی که پسرش انجام داده بود، بسیار احساس غرور و افتخار می‌کرد!

هانی در کشتی ایستاده و به دریا خیره شده بود. در حالی که مدار تکاوری را در دستش می‌چرخاند، به کاری که پدر ارام کرده بود فکر می‌کرد.

میلاد کنار او نشست و پرسید: «هانی! به چی فکر می‌کنی؟»

هانی پاسخ داد: «به اینکه پدر ارام چقدر فداکار و مهربونه... کاش می‌تونستم کارش رو جبران کنم...»

میلاد گفت: «آره... من اصلاً فکر نمی‌کردم که این مرد به جز دشمنی کردن با ما، بخواهد کار دیگه‌ای انجام بد! ولی انگار اون طوری که فکر می‌کردم نبود...»

هانی گفت: «من تونستم از پدر ارام تسلیم کنم. وقتی رسیدیم، پایداین کار رو انجام بدم...»

بعد از مدتی، کشتی برندگان به ساحل رسید.

در سمت دیگر ساحل، کشتی کسانی که نتوانسته بودند به مدار تکاوری برسند نیز پیاده شدند.

هانی و دوستانش به آن سمت رفتند. وقتی رسیدند، دیدند که چند مرد در سمت هیکل، همین که پدرام از کشتی پیاده شد، او را وارد ماشین بزرگی کردند و با خود برند. میلاد گفت: «انگار پدرام خیلی برای رفتن عجله داشت... باید برگردیم...»

آرمین گفت: «به نظر نمی‌رسید که با میل خودش سوار ماشین شده باشد.»
هانی گفت: «من هم فکر می‌کنم پدرام توی در درست رفتاده.»
هانی به آرمین گاه کرد و دید که چشم‌مانش از سدت فشار قرمز شده است!
از او پرسید: «چی شده؟»

آرمین گفت: «به علامتی که روی ماشین کشیده شده بود توجه کردید؟ این نشان رومان وقتی خیلی کوچیک بودم دیده بودم... همون هایی که به شهر ما حمله کردند و خیلی از هم شهری‌های ما را از بین برند، همین نشان رو داشتند...»





یحیی گفت: «این نشان مبوط به گروه
عنکبوت سیاهه اون هایک سازمان قوی و
سری هستند که توی کل جهان نفوذ دارند و
خیلی از خرابکاری‌ها، زیر سراین هاست!»

آرمین گفت: «حالا دیگه هر طور سده باید
بیداشون کنیم...»

یحیی گفت: «من می دونم ساختمون مرکزی شون
کجاست... البته جای دقیقش رونمی دونم.»

یحیی با جستجو در اینترنت، مکان دقیق شان را پیدا کرد... کوهستان «گردنیه
خاموش». گفت: «با قطار میسه تا نزدیکی اونجا رفته... اما بقیه مسیر
کوهستانیه.»

هانی که دوست داشت زودتر برود و از پدرش نشانی یا خبری به دست بیاورد، با
خدش فکر کرد شاید این کار، او را از هدف اصلی اش یعنی پیدا کردن پدر دور کند...
ولی هانی کسی نبود که حاضر باشد دوستانش را تنها بگذارد. گفت: «بلیط رو
همین امروز بگیر.»

یحیی گفت: «زودترین بلیط، برای یک ساعت دیگه هست.
آن هاسوار ماشین سُددند تابه ایستگاه قطار برونند، اما در ترافیک سُددیدی گیر
کرند.

میلاد گفت: «والا آگه بیاده می رفتیم تا الان رسیده بودیم!
هانی گفت: «فکر خوبیها بیاید بیاده پسیم و خودمون پریم.»

میلاد گفت: «حالامن یه چیزی گفتم، می دونی چقدر دوره؟! بیاده حداقل
نصف روز طول می کشی!»

هانی گفت: «می تونیم بدوبیم! مثل مرحله اول آزمون نگاوری.» پس، از تاکسی پیاده شدند و سریع به دویدن کردند. در میان ازدحام شهر، بین مردم می دویدند، درست مثل آن روز که برای قبولی در آزمون مسابقه می دادند. مردم با توجه آن ها را نگاه می کردند.



بالاخره به ایستگاه راه آهن رسیدند و سوار قطار شدند. میلاد و یحیی رفتند و از فروشگاه قطار، خوارکی خریدند و به کویه شان برگشتند. میلاد گفت: «استراحت! الان بهترین موقع برای استراحته تا بتونیم جون بگیریم.» پس از چند ساعت، به نزدیکی کوهستان «گردنی خاموش» رسیدند. از دور کوهستان دیده می شد. میلاد گفت: «اوناهاش از دیدن این کوه حس خوبی ندارم.»

از قطار پیاده شدند. راهنمای ایستگاه گفت که باید بقیه مسیر را با اتوبوس بروند و یک اتوبوس گردشگری هم از نزدیکی آن کوه رد می شود. در نزدیکی کوهستان گردنی خاموش پیاده شدند. بقیه راه را پیاده حرکت کردند. چیزی که دیدند، آنها را به ادامه مسیر امیدوار کرد.

یک علامه که بروی دیواره کوه بزرگ کشیده شده بود؛ همان علامتی که بروی ماسین هم دیده بودند، پس جلوتر رفتند. وقتی به ورودی شهرک رسیدند، من خواستند وارد شوند که نگهبان ورودی گفت: «اجازه ورود ندارید! یا باید یکی از اعضای سازمان باشید و کارت داشته باشید، یا از قبل ورودتون هماهنگ شده باش». سماکدوم حالت هستید؟» هانی گفت
«هیچ‌کدام! ما او مدیم دنبال دوستون.»

نگهبان پرسید: «دوست تون کیه؟» هانی پاسخ داد: «پدرام! معروف به پدرام پرند». نگهبان

نگهبان بالحنی غیرمطمئن گفت: «پدرام؟! سماون رو از کجا می‌شناسید؟» هانی گفت: «ما دوستانش هستیم!

نگهبان گفت: «دوست؟ تاجایی که من می‌دونم، اون هیچ دوستی نداره. تازه سماسن و سال تون هم به دوستی با اون نمی‌خوره!» هانی گفت: «ما تازه با هم دوست سدیم... توی آزمون تکاوری!» بحی گفت: «سما چقدر چهره تون سبیه پدرامه!»

نگهبان گفت: «خوب توانستی تشخیص بدی! من برادرش هستم، شهرام. ما سال هاست که پدای سازمان کارمی‌کنیم...» آرمین که باد هم شهری هایی افتاده بود، نمی‌توانست عصبانیت‌ش را مخفی کند و چشم‌انش داشت از حدقه بیرون می‌زد. می‌خواست با نگهبان درگیر شود، اما می‌لاد او را گرفت و سعی کرد آرامش کند.

نگهبان گفت: «عصبانی نشوی سرچان! من خودم می‌دونم سازمان، اهداف پلیدی رو دنبال می‌کنه... ولی ماحیلی ساله که به استخدام سازمان درآمدیم و اون موقع نمی‌دونستیم که چقدر به آدم‌های بی‌گناه ظلم می‌کنه... وقتی هم که این موضوع رو فهمیدیم، دیگه حسابی پاگیر شده بودیم و نمی‌توانستیم به راحتی از سازمان خارج بشیم.

حالا سما راستی دوستی های پدرامید؟ پس لابد سما باعث شدید که اون رو دستگیر کنن و بیارن اینجا اسنیدم که تو انجام وظایفش کوتاهی کرده...» هانی گفت: «اون با وجود اینکه می دونسته کمک به ما چقدر باش سنتین تموم میشه، حاضر شده بهمون کمک کنه؟! پس ما هم باید هر طور شده، کمکش کنیم!»

شهرام گفت: «آره... الان حتماً زیر شکنجه‌ی اون هاست؛ ولی سما کاری از دست تون برنمی‌اد. سازمان خیلی قوی و بی‌رحمه... بهتره جو تون رو بردارید و از اینجا برید.»

هانی گفت: «ما هر طور شده به کمک پدرام میریم!»
شهرام: «اینجا خیلی بزرگه. اندازه‌ی یک شهره. باید بپرسیم که از دستورات شما چه کسانی در اینجا جاییه که سازمان، دشمنانش و همین طور هر کسی که از دستورات شما سریچی کنه رو تگهداری می‌کنه... هر چند هنوز هم بهتون توصیه می‌کنم تا دیر نشده پرگردید و ببرید...»

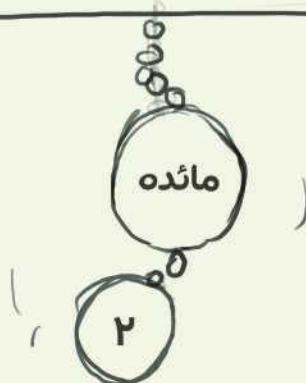


با راهنمایی شهرام، برا در پدرام،
مخفیانه به راه افتادند و مدتی
حرکت کردند. یحیی گفت:
«نگاه کنید! این همون ماشینی
نیست که پدرام رو سوار کرده بود؟»
آرمین گفت: «خود خودشها!»

آنها آرام پیش رفتند، اما نگاهان صدای پاهای چند نفر را از پشت سر سنبندند.
قبل از اینکه بتوانند واکنش نشان دهند، چند دست قوی آنها را گرفتند و محکم

روی زمین گوپیدند.

تَحَاوُنُوا عَلَى الْبِرِّ وَالْتَّقْوَى
وَلَا تَحَاوُنُوا عَلَى الْإِنْسِمْ وَالْعُدُوانِ



قسمت نهم: همداری بی نظیر

هانی چهره‌اش را دید، ولی برایش آشنا نبود.
این صدا... این صدا را قبل اکجا شنیده بود؟

هانی درد سدیدی درستش حس می‌کرد.

با صورتی خاکی و لباس‌های پاره، درحالی که نفس نفس میزد، چشمانش را بازکرد. هنوزگیج بود و متوجه نبود چه اتفاقی افتاده است. میلاد، یحیی و آرمین را دید که کنار او روی زمین افتاده‌اند.

اتفاق تاریک بود و تنها یک چراغ کم نور در گوشی آن، سایه‌های ترسناکی را روی دیوار ایجاد می‌کرد. دست و پاهاشان، باطناب بسته شده بود. درحالی که گیج و گنگ، به اطرافشان نگاه می‌کردند، در، محکم کوبیده و بازشد. مردی که نقاب سیاهی بر صورت داشت، وارد شد.

نزدیک هانی سد و گفت: «اسمت هانی بود، درسته؟ همونی که خیلی باهوش». «

هانی چیزی نگفته. هنوزگیج بود و دقیقاً نمی‌دانست در چه سرایطی قرار گرفته است، ولی احساس می‌کرد صدای مرد برایش آشناست.



مردادامه داد: «می‌دونی چرا اینجای؟ چون زیادی فضولی کردی!»
بعد، یک مشت محکم به سکم هانی کوبید. میلاد و یحیی فریاد زدند،
می‌خواستند به کمک هانی بروند، اما نمی‌توانستند. هانی از درد،
دنдан‌هاش را به هم فشارداد و چیزی نگفت. مرد نقاب دار گفت:
«نگران نباشید... این بجه باهوش، می‌دونه باید چیکارکنه.»
سپس به سمت‌ش خم سد و با صدای آرام اما تهدیدآمیز گفت:
«توازنسل همون مردی، درسته؟ پسرمیتم؟» هانی چشمانش را
گشاد کرد، اما هیچ واکنشی نشان نداد... به این فکر می‌کرد که
این صدای آشنا را قبل اکجا سنیده است؟!

مرد لبخندگی زد و ادامه داد: «من بدرست رو هم دیدم!»
ضربان قلب هانی تندتر شد. مرد عقب رفت و با انگشتان به سمت دراشه
کرد. دو مأمور آن ها را بلند کردند و با خشونت از آتابق بیرون بردن. هر چهار
نفرسان را وارد راهروی طولانی کردند. راهرو تاریک بود و هواسد. از کنار سلوان
های گذشتند که در برخی از آن ها، سایه هایی از انسان های زخمی دیده می شد.
نگاهان، در میان تمام آن سایه ها، یک چهره آشنا دید؛ پدرام!



او در یکی از سلوان ها، با چهره ای خسته و زخمی نشسته بود. دسته هایش با
زنگیر بسته شده بود. وقتی هانی را دید، از تجھب از جا بلند شد و گفت: «سما
چرا او مددید اینجا؟»

هانی در همان حال با مهربانی گفت: «او مدمیم دنبال تو!»
هانی می خواسته بایستد، اما مأموران بایک حرکت او را به جلوه هل دادند و در
یک سالن بزرگ انداختند. هانی که بازان روی زمین افتاده بود، به سختی
سرش را بلند کرد.



مرد نقابدار، نقابش را برداشت و گفت: «اسم من میکائیلها»

هانی چهره‌اش را دید، ولی برایش آشنا نبود.

این صدا... این صدا را قبل از جاسنیده بود؟ ناگهان

چرقه‌ای در ذهنش روشن شد و گفت: «تو... تو... تو...»

همونی نیستی که امسال با اسم رهام توی آزمون سرکت کرده بودی؟

کسی که همه‌ی مراحل رو زودتر از همه طی می‌کرد؟! ولی چرا تغییر

چهره داده بودی؟!» میکائیل گفت: «آفرين، خوب منو سناختي!

همون طور که گفتم، بجهی باهوشی هستی. درسته، من هرسال

با چهره‌ی مبدل توی آزمون تکاوری سرکت می‌کنم تا بتونم تکاورهای

جدید رو سناسایی کنم.»

میلاد گفت: «ای نامرد! پس تو همه‌ی مدت آزمون، چهره‌ی خودت رو تغییر داده

بودی؟!»

میکائیل ادامه داد: «از اونجایی که من خیلی از قبای قوی خوشم می‌داد، می‌خوام

بهت یک حق انتخاب بدم: یا بامن مبارزه می‌کنم که آله منو سکسته بدم،

پدرام روبه همراه دوستانه آزاد می‌کنم و بهت می‌گم که پدرت کجادفن شده،

یا تسلیم می‌شی. آله تسلیم بشی، می‌ذارم بری و تمیرن کنم و قوی تربشی تا

برگردی بامن مبارزه کنم؛ ولی پسرها پیش من امانه می‌مونند تا برگردی به

کملشون. چطوره؟ کدوم رو انتخاب می‌کنم؟!»

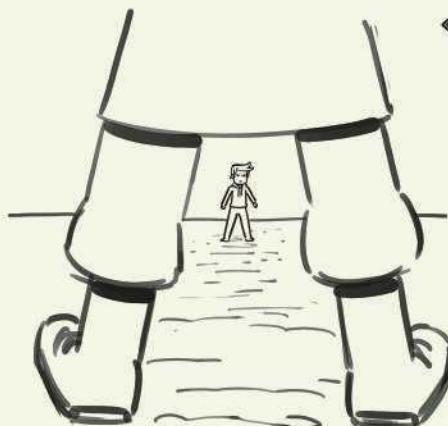
هانی جا خورد. آیا واقعاً پدرش کشته شده بود؟ یا میکائیل می‌خواست روحیه‌ی او را

تضییف کند؟ سکوت سنجینی حکم فرماسد. میلاد و یحیی به هانی خیره شدند. یحیی

گفت: «هانی... این یه تله است! گول حرف هاش رو نخور... نباید باون مبارزه کنم...»

یحیی زیرلب زمزمه کرد: « فقط تسليم شو... این جوری زنده می بمو نی... ما بهت نیازدایم. »

اما هانی فقط به رو به رو تگاه می کرد. بادستانش انگشتی در ش را که به گردنش آویزان بود، لمس کرد. انگار دوباره قدرت گرفت. بعد نفس عمیقی نسید، به چشم های بی روح مرد خیره سد و گفت: « من با تو مبارزه می کنم. »



میکائیل بخند تم سخراً میزی زد: « عالی سدا »
با اسراهی میکائیل، مأموران دسته های
هانی را باز کردند. او دسته هایش را مشت کرد.
هنوز در دادست، اما ایستاد. میکائیل در
مقابلش ایستاد و با لحنی آرام گفت:
« فکر نکن این یک مبارزه دوستانه است.
اگر خیال می کنی بعد از این مبارزه میذارم
زنده بمو نی، بهتره همین الان تسليم بشی! »

عقب رفت و در حالی که آماده مبارزه می سد، اضافه کرد: « پدرت که مبارز
خوبی بود... ببینم تو چیکار می کنی؟! »
هانی تمرکز کرد... در دلس گفت: « باید راهی وجود داشته باش... » اما قبل از
اینکه حرکتی انجام دهد، میکائیل پشت سرش ظاهر شد و با یک ضربه، او را به
زمین گویید.

هانی دوباره بلند سد. این بار قبل از اینکه حرکت کند، میکائیل با یک ضربه
دیگر او را به عقب پرتاب کرد. افتاد کنار آرمین. بعد از چند ثانیه، هانی بلند سد
و دوباره جلو رفت. میکائیل با یک مسٹ دیگر، او را به هوا پرتاب کرد.

میلاد و یحیی نگران حال هانی سده بودند. یحیی گفت: «چرا تسلیم نمی‌شی؟ آرمین زیرلب چیزی زمزمه کرد.

هانی دوباره بلند شد. هر بار که بلند می‌شد، محکم تراز دفعه قبل ضربه می‌خورد.

میکائیل پرسید: «چرا تسلیم نمی‌شی تا جونت رونجات بدی؟ تو هیچ سانسی نداری که بتونی من رو شکست بدی! بهتره یکم محکم تر باهات مبارزه کنم.» سپس، به دسته هانی یک ضربه محکم وارد کرد.

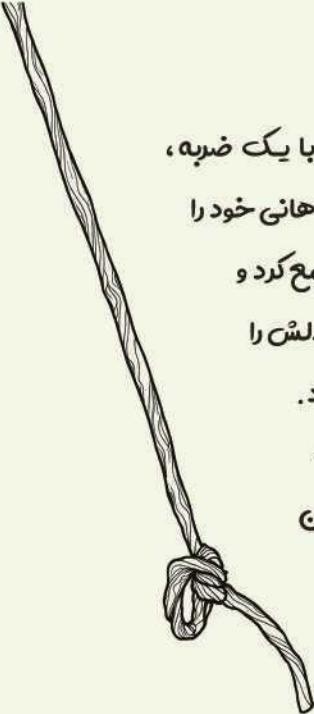
میلاد از صدای که سنبده بود فهمید دست هانی شکسته. با شاهی مضطرب گفت: «هانی، تسلیم شو، نگران ما نباش.» یحیی زیرلب، به میلاد چیزی گفت.

هانی دوباره از جا بلند شد و گفت: «تو، توی این مبارزه شکسته می‌خوری!» میکائیل که از این حرف هانی خنده اش گرفته بود گفت: «خب، وقتی که کار رو تموم کنم... انگار نمی‌خوای تسلیم بشی و قبول کنی که شکسته خوردم.»

میکائیل جلو آمد و با ضربه‌ای بسیار محکم، سکم هانی را هدف قرارداد. هانی به زمین افتاد... نگران نمی‌خورد.

یحیی نمی‌دانست که هانی هنوز زنده است یا نه؟ میکائیل روکرد به دوستان هانی و گفت: «همین بود؟ قوی تراز این بچه، توی گروه تون حضور نداره؟» این ازیس شرس شنید. هانی بود که دوباره بلند شده بود! میکائیل عصبانی سد و یک چاقو از جیبیں بیرون آورد.





هانی گفت: «دیگه وقتنه!»

یحیی پیام هانی را متوجه شد.

میکائیل با سرعت به سمت هانی حمله کرد تا با یک ضربه،
کارش را تمام کند. میدانست که او دیگر توانی ندارد؛ اما هانی خود را
بدای این لحظه آماده کرده بود. همه‌ی توانش را جمع کرد و
جا خالی داد و با پیش یک ضربه به زانوی میکائیل زد و تعادلش را
بر هم زد تا میکائیل، دقیقاً کنار میلاد، زمین بخورد.
میلاد که دستانش توسط یحیی بازشده بود، دریک لحظه
طناب را دور گردانید و پیچید و اورا گیرانداخت. همزمان
با میلاد، آرمین هم پرید و دستان میکائیل را بست.
یحیی هم به سمت نگهبانان حمله کرد و سلاحشان را
گرفت. دریک چشم به هم زدن، دست و دهن میکائیل
و مأموران را محکم بستد...

هانی رو به میکائیل گفت: «همون طور که گفتم، تو توی این مبارزه شکسته می‌خوری!»

مُحَمَّدُ رَسُولُ اللَّهِ وَالَّذِينَ مَعَهُ
أَسْدَاءُ عَلَى النُّكُفَّارِ رَحْمَاءُ بَنِيهِمْ

فتح

۲۹

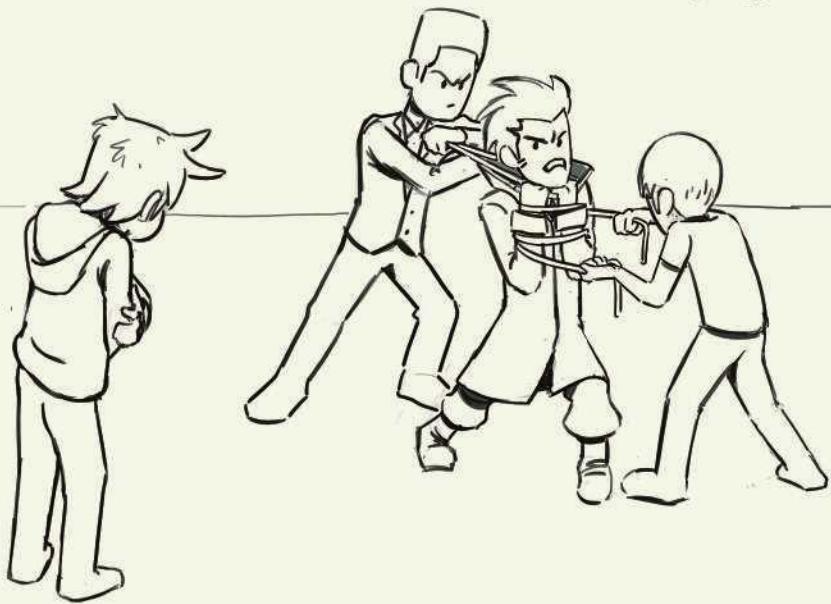
قسمت دهم: تکاور واقعی

تکاور سدن یعنی تک آور سدن! چون یک نفر، هر چقدر هم که قوی باشه،
آله دوستانس رو از دسته بده، نمی تونه کارهای بزرگی انجام پده!

میلادکه کمی از بیزنس‌کی سردرمی آورد، دسته هانی را بست و به گردنش آویزان کرد.

هانی به میکائیل نگاه می‌کرد.

میکائیل که گیج شده بود، تازه متوجه شدکه هانی وقتی پرخورد شده بود روی زمین و کنار آرمین، دست او را مخفیانه بازکرده بود. علی‌دیربلندشدنش از روی زمین هم حتماً همین بوده است. بعد هم لابد آرمین دست یحیی را بازکرده بود و یحیی هم دست میلاد را.



هانی نگاهش به میکائیل افتادکه محکم بسته شده بود. اما هنوز نجات دادن یک نفر باقی مانده بود... پدرام!

میلاد گفت: «باید فرار کنیم، نگهبان‌ها هر لحظه ممکنه سربرسن!»
یحیی با اضطراب، به دربسته نگاه کرد: «درسته! هانی، وقت نداریم!»

اما هانی تکان نخورد: «ما بدون پدرام، هیچ جانمی‌ریم.»
همه ساخته سدند.

آرمین به اطراف نگاهی انداخت و گفت: «هانی ایدرام، جایی گیرافتاده که
دقیقاً تو دیدرس نگهبان هاست.»

میلاد اختم کرد: «این کار احمدقانه است، آله بخوای بریم دنبالش، همه‌مون
دوباره گیرمی‌فیتم!»

اما هانی ایستاده بود، با همان استواری که از پدرش یادگرفته بود.
به یاد سخنان آقا ابراهیم افتاد و جملات او را تکرار کرد: «تکاورشدن یعنی تک آور
شدن! چون یک نفر، هر چقدر هم که قوی باشه، آله دوستانش رو از دست
بده، نمی‌تونه کارهای بزرگی انجام بدده!»
بعد به میکائیل نگاه کرد؛ مردی که با وجود قدرت بسیار زیاد، از چند تکاور تازه‌کار،
سکسته خورده بود.

هانی دوباره به انگشت پدرش که در گردنش آویزان
کرده بود، نگاه کرد... روی آن نوشته بود:

«رحماء بینهم». وقتی از مادرش در مورد معنی
این کلمه پرسیده بود، این طور پاسخ داده بود:
«رحماء بینهم یعنی اینکه با دوستانه خیلی
مهریان باشی، این مهریانی ویگی خداوند است!»



می‌خواسته به حرف هایی که مادرش به او گفته بود
عمل کند. نگاه مصمم هانی باعث سد همه سکون کنند. بعد، بدون محظی،
با همان دسته سکسته، به طرف جایی که پدرام در آن زندانی بود دید.

میلاد زیرلب گفت: «این پسر دیوونه است...»، با این حال، به دنبال او حرکت کرد.

یحیی و آرمین هم به یکدیگر تگاه کردند و بدون حرف، پس سرهانی راه افتادند.

آرمین می‌دانست که آنها فقط با هم دوست نیستند؛ بلکه به یک تیم منسجم تبدیل شده‌اند که به هم اعتماد دارند.

هانی پسند دیواریناه گرفت و تگاهی به تگهبان‌ها

انداخت. تعدادشان زیاد بود، اما یک مسیر باریک

از کنارسازان باز بود. آن‌در حقیق عمل می‌کردند،

می‌توانستند عبور کنند. هانی زمزمه کرد:

«میلاد! تو حواس‌شون رو پرس کن.

یحیی! تو نزدیک ترین تگهبان رو

خلح سلاح کن. آرمین! وقتی که

علامت دادم، سریع قفل رو باز کن.»

همه متوجه شدند که باید چه کاری

انجام دهند.

میلاد سنجی به گوش‌های پرتاب کرد. تگهبان‌ها سرشار را پرگرداندند. همان لحظه، یحیی به

یکی‌سان حمله کرد و او را بی‌هوش کرد. آرمین سریع به سمت قفل دوید و با دستان لرزانش

آن را باز کرد.

پدرام با چهره‌ای رنگ پریده، چشم‌انش از تجذب باز سد: «سما چطور...؟»

هانی لبخندی زد: «گفتم که... ما بدون توازن‌جاگاتکون نمی‌خوریم.»

پدرام لحظه‌ای مکث کرد. در چشم‌انش اسک حلقه زد؛ اما فرصت ابراز احساسات و

قدرتانی نبود. هانی بازویش را گرفت و کشید: «بجنای اقبل از اینکه بقیه‌شون بفهمن باید

از این‌جا بپیم.»

همه با سرعت به سمت خیوچی دویدند. اما یک تنهبان متوجه شد و فریاد کشید. دیگر زمانی باقی نمانده بود.

هانی و دوستانش، به سمت راهروهای پیچ در پیچ دویدند. تنهبان‌ها پس سرšان بودند. اما حالا دیگر ترسی نبود، آن‌ها یاد گرفته بودند که چطور باید کنارهم بایستند.

پدرام که به خوبی آن‌جا را می‌سناخت، جلوتر حرکت کرد و مسیری مخفی را نشان داد: «از اینجا باید راه فرار هست...»

همه داخل شدند و در پیش سرšان را بستند و تنها سندند. صدای تنهبان‌ها از دور سنیده می‌شد، اما معلوم بود که آن‌ها را گم کرده بودند.

همه نفس زنان روی زمین افتادند.

هانی انگشتانش را روی گردنیش گذاشت و احساس کرد، چیزی سرجایش نیست... انگشت پدرش!

در تاریکی تونل مسخول گشتن سد و دستش را روی زمین می‌کشید تا ساید انگشت‌ش را بیدار کند که ناگهان دستش به چیزی برخورد کرد... یک کارت کهنه که معلوم بود چند سالی است در آن‌جا افتاده است... در تاریکی سعی کرد روی کارت را بخواهد.

آرمین که کنارش ایستاده بود با توجه ب پرسید: «این چیه؟»

هانی در حالی که به کارت خیره شد بود با توجه گفت: «یک کارت تکاوریه! ساید... ساید این کارت متعلق به پدرم باشه...!»

چشمانش برق زد. احساس می‌کرد که او هنوز زنده است، اصلاً ساید همین
جازاندانی باشد...! هنوز ماموریت او ناتمام مانده بود؛ هانی باید پردازش را پیدا
می‌کرد...





میدونی را زنگاور واقعی شدن توی چیه؟!
خیلی ها فکر می کنند نگاور شدن یعنی قدرت و
مهارت های جسمانی زیاد!
اما نگاور ابراهیم، می نفعت:
«نگاور واقعی، تک آور اسما
یعنی کسی که میتوشه تک تک همراهانش را گرد هم
بیاره، با آن ها همدل بشه، و از همکاری، نیروی
خلق کنه که هیچ مانعی تونه جلوش رو بگیره.»
هانی، پسر نوجوانی است که میخواهد برای پیدا کردن پدرش،
در آزمون نگاوری شرکت کند. او در مسیر تبدیل شدن به نگاور، با
چالش های بزرگ، آزمون های سخت و خطرات زیاد رو برو
می شود. دوستانی پیدا می کند که در این مسیر او را برای می کنند...
آیا موفق می شود به هدفش که نگاور شدن و پیدا کردن پدرش
است دست پیدا کند؟!

زنگ با آیه



پشت ملی خانه و تسبیح آیه‌های قرآن